

錫安教會 2024 年 7 月 14 日分享

第一章：2012 榮耀盼望 Vol. 753 —— 天馬座行動 (488) 以巴戰爭分析·紅馬降臨 (38)

影片：時事追擊：2024 年洞庭湖決堤洪水災難

2024 年 6 月 28 日，中國水利部消息，受持續強降雨影響，長江流域內 90 條河流發生超警戒水位洪水，長江中下游幹流及洞庭湖、鄱陽湖水位持續快速上漲，「長江 2024 年第 1 號洪水」在長江中下游幹流形成。

安徽省沿江江南地區有大雨到暴雨，部份地區大暴雨，並伴有雷電、短時強降水等強對流天氣，其中，池州南部、黃山北部、宣城、蕪湖南部需重點關注。

安徽全省 959 個氣象站點雨量超過 50 毫米，其中 285 個超過 100 毫米，最大點降雨量出現在六安市金寨縣天堂寨景區，達驚人的 220.9 毫米。

長江中下游幹流蓮花塘、九江、湖口站水位，分別超警 0.20 米、0.84 米、0.93 米。長江幹流洞庭湖入江口以下，將發生全線超警洪水，部份江段持續 10 天以上，形勢嚴峻。

長江幹流、洞庭湖、鄱陽湖，超警範圍大、持續時間長，堤防長時間受水浸泡，容易引發險情。

截至 7 月 5 日，連續強降雨，已導致安徽省超過 156 萬人受災，農作物受災面積超過 241 萬畝、絕收 22.65 萬畝，倒塌房屋 129 間。

湖南地區，湘江、資江、沅江、澧水及汨羅江洪峰，向洞庭湖匯聚，令城陵磯水文站水位達 34.29 米，超警 1.29 米，湖區防汛形勢嚴峻複雜。

7 月 5 日，湖南岳陽華容縣一處洞庭湖大堤發生決堤。團北堤段堤面塌陷，大量水流出，流量約每秒 2 立方米。約 10 分鐘後，堤防決口已達 5 米寬，之後再擴至 226 米。

當地民眾用運沙船和卡車填堵決口，並緊急調運 3 艘駁船，在堤防填充砂卵石封堵。

YouTube 片段：

是誰先發現這個決口？

是我們村裡一個放牛的村民，他是從別人家回來時發現的。

因為這個決口，是從他家的院子裡冒水。

湧水之後，洞庭湖裡就有漩渦，它是同時在三個地方穿孔，不是一個洞。

三個孔相隔多少米？

相隔大概十多米，當時是堵住了，掉了 16 輛車，總共有 18 輛車，有 2 輛車沒有掉下去。

擴大的原因是，事發時物資不夠，在沒有東西堵的情況下，車子就被沖走了。

車子被沖走時，決口的水流很急嗎？

很急，很急，一輛幾十噸的車，都能被水流沖走。

當時，團洲垸跟洞庭湖水位相差多少米？

相差至少十多米。

現在我們在團洲，你看，那是一棟三層樓的房子，已淹到二樓了。
這是籃球場，村裡的籃球場。

現在我們的搜救位置，都沒有人了，只有鴨子、鵝、狗在叫。
哎呀，都在搜救。

現在是 7 月 6 日上午 8 點多，水位還在上漲，救援依舊緊張。

房子裡有沒有人？
房子裡有沒有人？
有沒有人？

湖南洞庭湖堤壩決堤，決口一度闊 226 米，五千多人連夜疏散，正開展合攏封堵。

國家主席習近平指示，要全力搶險救援。

岳陽市華容縣的洞庭湖一段堤壩，
原先數米的決口，一夜之間擴大至 200 多米寬，附近大量房屋被淹浸。

當局由各地調運數萬噸石塊，大批推土機、挖土機等，
待決口兩側水位持平後，開始倒入大石，封堵填平第一線堤防。

消防員用彩條布和沙包，保護第二線堤防。

救援人員連夜安全疏散逾 5,700 名居民。

外訪的國家主席習近平指示，要保護好群眾生命財產安全。
地方部門要加強巡堤查險，確保防汛安全。

衛星影像直擊，洞庭湖水面面積兩周內擴大了一倍多，
華容縣各鄉鎮抽調 1,000 人趕赴現場參加救援和防守。

指揮部調集 400 台車輛，「以車代倉」填堵，又緊急調運 10 艘自卸駁、40 艘平板駁，

在堤外填充砂卵石，預料砂石共計 15 車，約 300 噸，目前已填充 30 噸。

7 月 5 日下午決口發生時，寬度約 5 米，
到 7 月 6 日，已擴至約 226 米，淹沒面積約 48 平方公里。

決口發生在團洲垸，總面積約 50 多平方公里，屬洞庭湖淤積平原區，地勢平坦。

事發後，洪水湧入，淹沒大片區域，搶險人員 24 小時於中間區域錢南垸加固第二道防線，必須嚴防死守，絕不能讓洪水越過。

團洲垸所在的錢糧湖垸，是國家重要蓄滯洪區，圍堤總長 157.96 公里，
截至 2022 年底，區內常住人口約 28 萬人。

YouTube 片段：

中國第二大淡水湖洞庭湖潰堤，還在搶修中，在決口處傾倒岩石，填補潰堤口。

截至 7 月 6 日晚間 8 點，長達 226 公尺的破口，已經封堵 66 公尺，
但是大水早已漫過整個村莊，附近受影響面積約 50 平方公里。

「需要填 10 萬立方米土石，我們將堅決按照習近平總書記的重要指示精神，
全力開展搶險救援工作。」

洞庭湖水量有多驚人？中國官媒透過衛星畫面解說，在洞庭湖長江出口處，
左圖是 5 月 28 日洪水發生前，下方紅圈處，有著大片草地或陸地，
但是對照右圖，7 月 2 日洪水來臨時，這塊草地、陸地已經完全被淹沒。

「洞庭湖的動態影像，它顯示了洞庭湖，因近期上游支流超警洪水不斷地湧入，
湖內陸地面積在持續地減少，水面面積不斷擴大的過程。」

當洞庭湖潰堤還沒封起來，在洞庭湖以東，湖南平江的九峰水庫大壩出現滲漏，
當局緊急疏散千人。

「本次滲漏險情的漏水，主要來源為，大壩內坡左側原塌陷隱患區，
滲漏至原底涵集中出流，險情有發展趨勢。」

當地採取降低水位，騰出庫容抽水，以及調派 300 噸砂石，目前已填充 30 噸，
讓水位降至 125 公尺，因此認為災情已獲得控制，不會大規模疏散居民。

另外，中國最大淡水湖鄱陽湖，也受到持續高水位影響，
在江西九江出現寬 25 公尺的小潰堤，正在全力搶修中。

洞庭湖大堤決堤地點，位於湖南省岳陽市華容縣團洲垸北堤段。
7 月 5 日下午 3 點 32 分，團洲垸洞庭湖一線堤防報告發生管湧險情。

3 點 45 分，華容縣相關部門抵達現場。此時堤面已下陷 1.5 米，堤身內坡有大量出水，流量約每秒 2 立方米。

工程組迅速調集裝滿砂石的車輛趕赴現場，然而約 10 分鐘後，堤身出現決口，面寬約 5 米。

當地緊急調派 18 輛大型車輛，「以車代倉」進行填堵，並緊急調運 3 艘自卸駁，在堤外填充砂卵石進行封閉。但遺憾的是，這些措施並未能阻止險情的發展。

17 點 48 分，緊急封堵失敗，堤壩決堤。此時決口的寬度已擴大至約 10 米，至晚上 7 點，也就是決口後的約一個小時，決口寬度就從 10 米迅速擴大至近 100 米。晚上 10 點，決口寬度已擴大至約 150 米，截止 6 日上午 10 點，決口寬度已達 220 米。

從衛星地圖上可以觀察到，團洲垸內大部份是耕地，沿路兩邊有相當多的房屋建築。目前，團洲垸內的五千多群眾，已安全轉移安置到安全區內，未出現人員傷亡情況。

為甚麼洞庭湖區易發生管湧？是因為洞庭湖區的堤防、堤基多為砂卵石基礎，再加上動物打洞等因素的影響，當汛期洪水、水位上漲時，兩邊水壓高差會在薄弱環節產生管湧。

管湧會將基土掏空，進而造成決堤、垮壩等嚴重事故。

「千里之堤潰於蟻穴」說的就是管湧現象。

管湧是一個難以徹底解決的難題，因為它不能從河堤外側進行封堵，只能從河道內源頭進行封堵才能解決問題。

對於洞庭湖堤決口，官方曾報導投資 85 億人民幣，對重點堤垸進行鞏固，有網友質疑又是豆腐渣工程：「希望有關方面調查一下，這 85 億用到哪去了？」

然而，亦有觀點認為，若然沒有及早作出鞏固，或許，過往幾年的劇烈天災，早已釀成更嚴重的災情！

YouTube 片段：

昨天晚上，洞庭湖灣決口了，我們家這裡，全部都被淹掉了，本來後面全部都是稻田，從這裡看過去，白茫茫的一片，全部都是稻田。

這是茫茫大海。抗洪搶險，到決口了，準備工作。用人工頂住。

你看這裡，看看這裡，全部被淹了，你看這裡，看看。

中國緊急預撥 5.4 億元人民幣，支援湖南等地做好搶險救災，重點支援搜救、轉移安置受災人員、排危除險、加緊民房修復等工作。

商務部自入汛期以來，已加強監察湖南、廣東等地生活必需品市場形勢，調度肉類儲備和生活必需品庫存，緊急向受災較重地區，調運 2.8 萬噸大米、肉類、蔬菜，

及即食粥飯、礦泉水等生活必需品，確保市場供應穩定。

直至 7 月 8 日深夜，湖南華容縣團洲垸洞庭湖大堤決口，終於完成封堵。
但今次事件造成的損失，已經難以估計！

校對完這段精華短片後，日華牧師與現場資料員進深討論，從物理現象去理解，
當前這一波「長江第 1 號洪水」，只是更大洪峰湧至的先兆，
隨著颱風季來臨和持續破紀錄的高溫天氣，全中國乃至全世界，都將面臨更嚴峻的洪水災難。

以下，是 2024 年 7 月 12 日，日華牧師與現場資料員的進深討論。

日華牧師：

其實，按照物理現象，能成功封堵的原因，因裡外的水位幾乎齊平。

他們不過是在等待這件事發生，表面卻彷彿做了一件很偉大的事。
為何一開始封堵失敗？那麼小的洞，推卡車下去堵，也不行不通，因問題出在內裡。



換句話說，若再下一場暴雨，便完蛋了，
因為再次降雨，又會導致裡外水位不同，除非任由它決堤。

所以，我見他們封到最後數公尺時，揮舞所有旗幟，哇！何需演戲演得這麼誇張？

然而，一般人可能不知道原因，也想不到。總之，封堵後，裡外水位是一致的，
你看裡外的兩艘船高度相同，其實，就算不封決口，洪水自然也會停止。

裡外的兩艘船高度相



所以，若第二道防線崩了，那就糟了，又要再等水位幾乎齊平才行。這就是魔術中所謂的「掩眼法」。

事實上，存在兩個問題，這問題一直未解決，因未解決管湧現象。如果將水抽光，管湧會再次出現，因為兩者水壓不同，這是第一個問題，所以，不能用抽水的方式。



事實上，存在兩個問題，這問題一直未解決，因未解決管湧現象。如果將水抽光，管湧會再次出現，因為兩者水壓不同，這是第一個問題，所以，不能用抽水的方式。



2024年7月7日，工人在湖南省華容縣洞庭湖堤壩上修復決口。

第二個問題，不是停了就能解決，是因為上游排洪，才導致湖水水位上升，所以，若再次排洪，水壓又會失衡。

第二個問題，不是停了就能解決，是因為上游排洪，才導致湖水水位上升，所以，若再次排洪，水壓又會失衡。

長江上游將遇洪水 三峽今年首洩洪

更新時間：10:43 2024-07-11



水利部網站通報，因應長江上游未來一周將迎來多次漲水過程，三峽水庫分別於昨日（10日）午2時及6時各開啟1個洩洪孔，為攔洪期峰做好準備，這是三峽水庫今年首次開關洩洪。



一旦水壓不同，就會再次出現管湧現象，第一道防線又會再度決堤。他們再次等哪裡有決口，然後等洪水停，再走去填，然後又再次揮舞幾十支旗幟。

一旦水壓不同，就會再次出現管湧現象，第一道防線又會再度決堤。他們再次等哪裡有決口，然後等洪水停，再走去填，然後又再次揮舞幾十支旗幟。



西緬策略家：

第二道防線，一向被稱為蓄水區，本身就已預計可能會被淹。

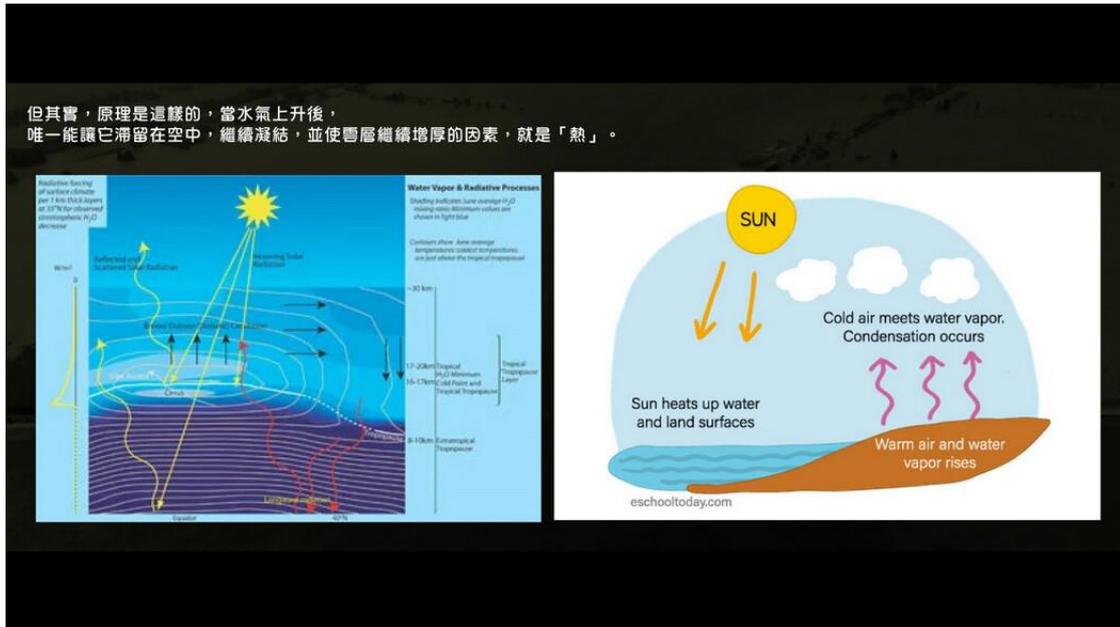
日華牧師：

為何會這樣呢？首先，我們要理解一個很瘋狂的原理。

現在是不是有很多雲？天氣是不是很熱？很熱！即使是旱地，也會有水氣上升，對不？

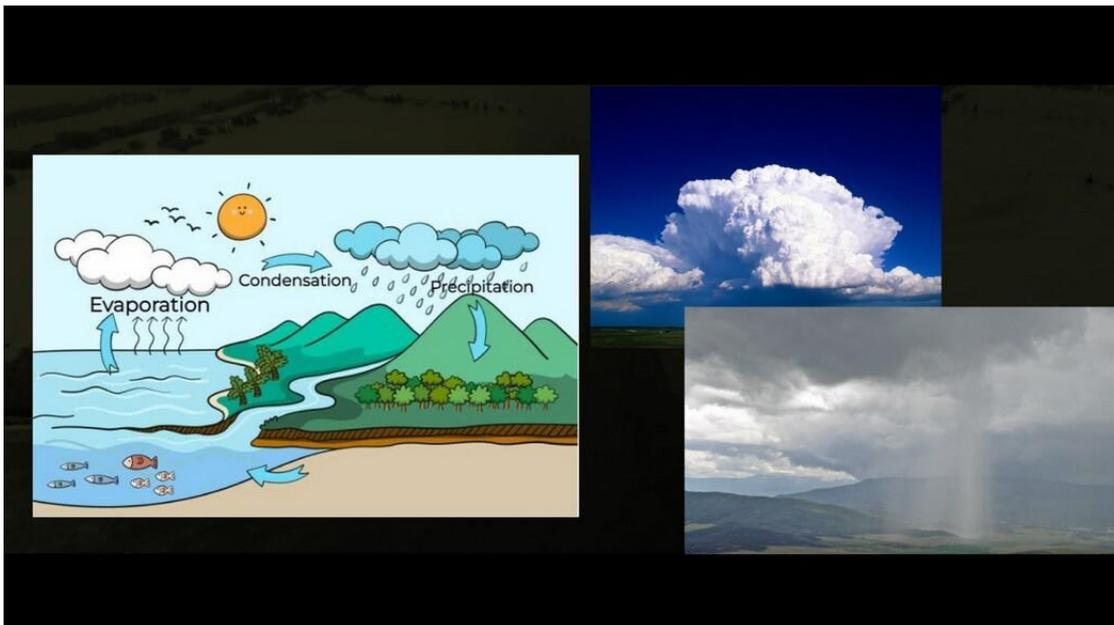


但其實，原理是這樣的，當水氣上升後，唯一能讓它滯留在空中，繼續維持，並使雲層繼續增厚的因素，就是「熱」。



所以，到了九月，天氣開始轉涼時，水氣必定會全部落下，到時候，才是最嚴重的。你試想，現在才七月初，水氣從現在開始累積，假設現在不下雨，但到了九月，一定會降雨。

是甚麼使水氣滯留空中呢？是溫度！當熱度消失，一變冷，那就糟了，情況將會很嚴重。



我們於七月初已觀察到這現象，可以預見，若按照基本的物理原理，情況將會很瘋狂，尤其，若今年特別寒冷的話，到時候，連最後一滴雨也會落下。

影片：主日回顧

上星期，日華牧師分享了父親節號外信息「Father's Day」。
在主日回顧中，日華牧師進深分享了講道恩膏的秘密。

恩膏其實有很多種類，有些恩膏，例如醫治神蹟，甚至被科學家解讀為「能量」，但越接近神性的能力，就越接近「智慧」，即「講道」的恩膏。

原因，要盛載智慧的恩膏，需要一個特別似神的器皿。
縱觀歷史，唯有主耶穌擁有無窮盡的啟示。
主耶穌之後的所有釋經家，都只是嘗試解釋主耶穌的分享。

直到錫安的出現，因著日華牧師的品格，能夠盛載講道的恩膏，
於是就出現了「訓誨必出於錫安」的現象，
也就是說，在信仰方面，錫安可以教訓他們。



與過去那些只有片面恩膏的神蹟佈道家不同，雖然他們有將神的真實帶給世人，但他們並沒有達到「神的榮耀的知識會充滿遍地，猶如充滿海洋一樣」的程度。而錫安的存在，卻能夠做到。



不僅如此，錫安還可以将恩膏複製到不同的人身上，因為，錫安最著重的就是「性格」，唯有好的性格，才能夠盛載神的恩膏。

所以，錫安所製造出來的復興，將會以紀念碑（monument）的方式出現，將來一千年的人，都要效法我們。因為，唯有錫安這個最後新婦，才可以誕生真正屬靈的下一代，即千禧年的人。



在父親節號外信息中，日華牧師分析，模型嗜好組實現了錫安未曾嘗試過的「天天聚會」，並且，他們不是回來 Get（得到），而是 Give（付出），在兩年多的時間裡不斷成長。

神的帶領往往出人意料，就如同這兩年間，神的風吹向高遠的動勢，並且，世界的架構彷彿圍繞著錫安發生，出現大量共同信息。

就如主耶穌的時代，整個世界的架構，都是為了主耶穌而出現。當中，更體現出天父與主耶穌的關係。

以色列的七個節期

逾越節 (正月十四日黃昏是逾越節。)
已成就: 主耶穌受死使我們越過神的刑罰!

無酵節 (無酵節是跟著逾越節連續七日)
已成就: 主耶穌除去我們的罪及污穢!

初熟節 (初熟節是在逾越節後第三天)
已成就: 主耶穌的復活為初熟的果子，引帶以後屬祂的人將也復活!

五旬節 (逾越節後七個安息日的次日，共計五十天)
已成就: 聖靈的降臨!

吹角節 (七月初一日)
已開始: 吹角警告及招聚神的選民預備主耶穌將要再來，及至「教會被提」那一刻!

贖罪日 (七月初十日)
將要成就: 以色列及世界經歷大災難後，悔改歸主!

住棚節 (七月十五日起住棚七日)
將要成就: 千禧年神與人同住!



第一個節期的主角
主耶穌



一般而言，父親都會為兒子鋪排平安幸福的人生，甚至乎，誕生出二世祖。但天父卻安排主耶穌生於馬槽，成為木匠，並且，事奉三年半後就被釘死。

因為，神希望示範出，人生最重要的，是性格，在哪個領域擁有神的性格，就會在該領域擁有神的能力，而這份恩膏，甚至是無可限量的。



模型組的出現，正正成了小獅子們在性格上的鍛鍊。在這過程中，因為了解神，繼而擁有更多神的智慧、性格和形像，到一個階段，能換取相應程度的恩膏。

正如主耶穌完成一生使命後，升為至高，萬有都服在祂的腳下。



同樣地，過去神讓錫安不斷受苦，這就是神愛我們的憑據。

在主耶穌的時代，法利賽人將信仰變成政治和大眾利益，如同工會一般。任何損害他們利益的人，都成了敵人。

然而，信仰是讓人培養出更似神的性格，所以，當主耶穌拆穿法利賽人的真面目時，就被他們殺害了。

現今的教會，亦已經變得政治化，成了迷失的一群。

任何影響他們利益的人，包括錫安，都成了他們的敵人。
在政治鬥爭中，他們是不會道歉，也不會認錯悔改。

他們所持的「大義」，就是為了教會的大家好。
但信仰並不是為了「大家好」，而是要培養出似神的性格。

法利賽人的政治，發展至一個階段，早已與神失聯，甚至會殺死主耶穌。
最終，神只能將以色列也除滅。

每個復興在開始時，都注重性格的塑造，
但到了第二代，就變成了政治，就像天主教一樣，即使沒有神，教會仍然有利可圖。

就如「兇惡園戶比喻」中，那些園戶要殺死所有僕人，甚至園主的兒子。
這就是錫安影響到其他教會的利益，因而被逼害的原因。

他們以為，少數服從多數，所以，錫安作為少數，就要被逼害。
但主耶穌在當時也是少數，結果卻是以色列人被滅。

神帶領錫安的方式，往往是透過解謎，
並且是一個接一個地解開，為的，是讓我們有足夠的時間適應。
而且，每解開一個謎，都代表著一個新的方向，帶來新的恩膏。

當我們完成一個啟示後，就有資格解開下一個謎題，
而每一個謎題被解開，同時間亦榮耀了神。



今星期，日華牧師將會繼續分享「Father's Day」號外篇。

主日部份：父親節號外信息（4）

文偉資料員：

日華牧師，在父親節的啟示中，現在我們知道，過往數年，都是神的部署，為要幫助小獅子成長。包括以疫症打亂了我們過往對復興的思維，已不再是由跟進員發展成家主的舊模式，反而，是以高達這個別出心裁的模式，去訓練小獅子。

在此情況下，對於上一代而言，應該如何配合現時新的計分法，或是新的恩膏。

另一個衍生出的問題，是當新的恩膏出現，我們對大復興的思維，已有別以往，如今，甚至是以 **monument**（紀念碑）的形式出現。

現在的弟兄姊妹可以如何盡量投身至新模式之中呢？

日華牧師：

這牽涉到歷代歷世以來，即，人類歷史已有 6,000 年，神和人的互動都是 6,000 年，自亞當夏娃開始互動，一直到亞伯拉罕、摩西，再到主耶穌，以及我們所知的門徒。

這些互動告訴我們一件事，只要我們將人類歷史的每一個段落獨立來看，便會看見，神為每個 **generation**（時代）的人，安排了能夠獨立完成他們一生之中，應該經歷的信仰的全部。

沒有人有輪迴，有第二生，又記得上輩子，而第三生又記得前面數次，一代一代累積至最後的這個時代，已活了 6,000 年，並帶著 500 個或 50 個世代的記憶，去度過今生。

我們看到歷史中，每個人都活了各自的一生，而整體的歷史裡，我們亦知道存在著一個大故事。然而，對於每一個時代的各人，都有屬於他們各自的一生。

換言之，在神的大型計劃中，我們會理解，有個大計劃存在，但這不會跳脫了，神亦為到每一代人，每一個人皆可以從一生中，得到他們所要得到的東西。

就如主耶穌，僅以 33 歲半，便可以使萬有服在祂的腳下一樣，已經足夠了。



主耶穌並非要 336 歲，才能做到這件如此偉大的事，而其他人則不用想了。所以，祂用 33 年半證明，這是可行的。

故，我們要理解，在這神和人一生的互動當中，神固然是自古至今，但人於歷史當中，只是一個泡沫、一個片時。

在這片時中，會不斷重複，以不同的形態、身份，於不同的年代，重複著同一件事。這件事是甚麼？就是，神給予我們一些 rules and regulations (守則)，我們稱之為信仰，自亞當夏娃便已存在這事。

而這些守則，亞當夏娃有沒有呢？有的，「園中所有的果子你都可以吃，唯獨分別善惡樹上的果子你不可以吃。」這就是他們的信仰，每一代皆有。



我們看到亞當夏娃有，亞伯拉罕和摩西亦有，而摩西更是明顯，十誡和摩西五經是由他而出。

除了十誡外，還有利未人應當如何事奉，以及聖殿、會幕、節期和祭物應該怎樣，簡直就是守則的總綱。

我們看到，這就是神和人的互動，但這個神和人的互動，到了摩西時，才首次開展一個為期 1,500 年的計劃，以前只是為期一代而已。

當中便給了我們一個提示，其實，神想要甚麼？一代豈不足夠讓我們知道嗎？究竟，每一代當中都重複了甚麼呢？

重複了一件事，祂給予守則，而當你遵守時，你便在該時代中，誕生出屬於你自己的 **personality**（品格）。



若你的性格好、似神，稱為合神心意的話，你就能 **graduate**（畢業）、合格，並且受膏，對不？

若果你的性格未能達標，即便摩西也不可進入迦南，以利亞都要將他後半部份的事奉給以利沙，而巴蘭更是直接死在戰場上，看見嗎？

換言之，秘密其實很簡單，神給予你守則，然後你便負責，活在你的時代，將守則變為這時代中，你應該擁有的品格。

所以，每個時代豈不都是一個 **challenge**（挑戰）嗎？因為，上一代的做法，是否與下一代一樣？就等於 100 年前的法利賽人，他們所做的事情，是否與主耶穌那一代一樣？

不同，但他們卻要一樣，這就表明他們的品格有問題，他們只死守守則，即傳統。

但，神刻意放下挑戰，祂給予守則，以此鍛鍊你，有沒有從中改變，因為守則裡面，並不存在品格。

譬如，十誡就是如此，裡面不存在品格，但當你遵行，你就要擁有。你需要自律、敬畏嗎？需要聖潔、慷慨嗎？全部都要！

所以，秘密根本是不斷重複，其實，神想要的，就是，擁有自由意志的人，能自發地誕生品格。然後，祂藉著提供的守則 inspire（啟發）你，讓你同樣擁有神的品格，而這個品格就是 DNA。



當這位新婦擁有神的 DNA，就能為主耶穌誕生下一代了，對嗎？肯定如此！因為，神的靈能讓童女馬利亞懷孕，品格本就可以換作 DNA，根本如此！

你或會感到奇怪，為何神要用童女懷孕的方式展開救恩？其他神蹟不行嗎？石頭蹦出來不行嗎？其實，神隱藏了一個秘密，讓你看到，祂的聖靈，祂的靈就是品格，而品格是可以作為 DNA。可以如此！

這樣，當一個新婦能完整地發展出神的 DNA，她就可以為神誕生下一代。

淫婦是甚麼？淫婦就是，在歷史上有三個婦人，這點和我早期分享「天國比喻」時的理解不同，因為，當時我是以教會歷史去理解。

但如果我們現在回看，其實，人類歷史中有三個婦人，第一個婦人，一定是許配了給神的以色列，神希望他們會發展出完整的 DNA，為神誕生下一代。

然而，他們的性格卻被玷污了，因為他們拜偶像，他們的性格像邪神多於像神。換言之，他們誕生的下一代是為邪神生的，為巴力、亞斯他錄、別西卜去誕生的。

變相，他們明明身處信仰當中，卻不是培養神的品格和 DNA。他們充滿了邪神的 DNA，故，他們被稱為「淫婦」。

雖然他們許配了給神，要為神誕生下一代，但卻是與別神這麼做，何西亞就是想表達這件事。

在《何西亞書》中，就是藉著娶淫婦，去表達這件事，暗罵以色列持續和丈夫以外的人誕生下一代。所以，第一代就變成了淫婦。

而接著的第二個婦人，就是主耶穌到來時的教會界。提及教會界，譬如現在的天主教，或是現在的靈恩和巴蘭誕生的下一代，你看到，那些豈是神的性格呢？

明擺著貪財，簡直扭曲到把犯罪當神聖，這個婦人，其實生下許多畸形兒。

其實，我們所見，《啟示錄》那個婦人所誕下的其他兒女，都不配神的 DNA，所以沒有資格承繼。但唯獨最後的小孩子出生後，他可以被提，但婦人卻不可以。

因為，小孩子是自力更生，而非婦人使他有完整的 DNA，是他於出生之前，自行使自己擁有完整的 DNA。

他得到信仰後，誕生出這個品格，他誕生了一個完整的信仰，因此，他變成了這個小孩子，所以他可以被提。

但婦人卻不可以，而婦人的其他兒女也不合格，因為，他們全都沒有神的 DNA。故，為何他們需要在曠野經歷 1,260 天，在苦難中磨練他們。



這個小孩子可以自己藉著信仰，誕生出神的品格，能夠誕生出神的品格，既然是神的品格，其實是聖靈一直在推動這件事。

祂不斷幫助我們改變性格，內心裡明證我們，回應這個信仰時，能夠作出適合這個時代的回應。

先舉一個簡單的例子，然後再分享這個小孩子如何變成新婦。

譬如，在這個時代中，上一代或上幾代我們已知道，我們要為病人祈禱，其實，新約教會已經開始，為病人抹油或請長老為病人祈禱。



可是，這一代，你為病人抹油，卻抵不住西醫的卑劣，你抹油；他們不斷為病人接種疫苗。

現時我們已看到，很多人為此，於打球中、踢球時死了，有些則是睡覺時死了，也有健美先生贏得比賽後，在睡夢中猝死。



你明白嗎？在這個時代，如果你真正為病人著想，是不會不做我所做的事，因為，這是一個真正擁有神的品格之人，在這個守則和信仰之下，你一定作出這樣的回應。

因為，在這個時代，你幫助病人的做法，根本有別於上幾代，上幾代沒有那麼瘋狂、那麼嚴重，要置你於死地的醫藥陰謀。所以，這個時代擁有神的品格，你的做法便一定與上一代不同。

這就是為何，神在每一代中，雖然祂的守則不變，但，每個時代中的回應卻不同，根本不可能一樣。

然而，法利賽人卻堅持一定要一樣，「因為祢不一樣，所以我把祢釘死！」竟是如此！

如此，你看見主耶穌和法利賽人存在這個衝突，只是人們看不明白，因為，在主耶穌的時代，已經應該按照主耶穌的做法。

所以，在我們這個時代，神已用 4794 作為印證，故應該按照錫安的做法，這就是唯一能夠打敗 Thanos 的方法，也就是 14,000,605 次，唯一可以終結遊戲的方法，這就是神想表達的。



換言之，其實這件事已重複了眾多個世代，所以，我們可以藉上一代的例子，從中察看，當我們面對困境時，要如何學習以利亞、以利沙和亞伯拉罕，我們應該怎樣做。

但問題是，這一代做的事情不同於上一代，那是一個鑑戒、一個例子，他們得到信仰後，建立了一個回應的反應，而這就是他們的性格。

換言之，信仰永遠只是個門面，神給予你，然後看看你如何反應。

你在內心中、在你私下獨處時，你自己如何回應？如何以你的生命敬虔回應信仰？

當回應後，便產生了你真正接受和你自己發展的性格，這個性格因為源自信仰，導致這個性格一定似神。必然如此！

舉一個非常簡單的例子，在約伯的時候，他立約道：「我的眼不會戀戀地瞻望處女」，在那個時代，是指日常生活中的接觸。



可是，當到了《箴言》的時代，已經指出，有些街道上有色情、有淫婦，這些街道你不應走近、前去。



看見嗎？不同的時代中，同一種性格其實有不同的做法，到了這一代，做法又會有所不同，

不能說，「我只做上一代，或是一千年前所做的事便可以。」
但在這一代中，你卻觸犯了灰色地帶，並且你自己找方法去犯罪，
然後，聲稱自己沒有違反聖經所列之事。

這樣就變成了，他獲取了信仰，但卻從來沒有發展信仰的真諦，就是發展出一種性格。
所以，信仰不曾列明你要擁有某種性格，為何？它根本不用說明。

皆因每個時代都在轉變，故，每個時代皆有一個新的考驗，
與你的爸爸、爺爺的考驗皆不相同，是你這個時代的考驗。

這個小孩子，就是末世的產品，他被提了，然後他妝飾整齊，他又會變成這位新婦。

所以，你會看見，於當時的教會，看到這段經文的時候，他們甚至會想，他們自己就是這位新婦。

當然，連保羅都以為主還有幾年，而不是幾十年，是還有幾年就回來了，他在著作中這樣記載。所以，他們會考慮及相信，自己就是這位新婦。



但後來，過了 2,000 年之久，於這 2,000 年裡，他們一直證明了他們不是這位新婦！他們只是擁有這個新婦的呼召，以及他們擁有這個，可以說是參賽權。

為何？我問你，《啟示錄》是否述說一個婦人、一個新婦，以及一個小孩子，對不？

然後，那個婦人怎樣了？

那個婦人會被賜予翅膀，讓她飛到曠野，她的小孩子也會去到曠野，對嗎？

若果是 2,000 年前，那麼，2,000 年的那些人，現在又怎樣賜翅膀給他們呢？他們已經死了，已死了千多、二千年了。

所以，一直以來，那個婦人，其實一開始……

如果你看《啟示錄》，於當年看，你會想著是當時的新約教會。

可是，過了一百年後、二百年後，一千年、一千五百年呢？

他們都已進棺材了，如何賜翅膀給他們，還要度過 1,260 日的苦難？

然後，又有一條紅龍想去吞食她，哪有這樣的故事？

所以，換言之，他們失敗了，失敗了！

因為，於當時而言，他們以為還有幾年就會發生《啟示錄》的事件，

因此，所有釋經家看的時候，會這樣解讀，

就是誤以為聖經裡有兩個婦人，即是舊約一個、新約一個。

然而，新約那個婦人，其實是成功的那個，就是成為小孩子的那個，在新約時代沒有了。換言之，第二個婦人，就是主耶穌交代給新約教會，她們都失敗了。

一直延伸到現在，甚至，這個時代出現淫婦，然後，這一代就是那個不能被提的婦人，但他們能誕生，在這一代誕生出這個小孩子。這個小孩子和這個婦人，都是同一代，活生生的。但，距離撰寫《啟示錄》，已足足 2,000 年之後了。

所以，《啟示錄》所寫的那個婦人，根本和新約教會一點都沒有關係，而是另一個婦人。

新約教會是被呼召成為一個新婦，但他們失敗了。而聖經讓我們看見，甚至，到《啟示錄》的時候，當時的教會都失敗了。

當時教會所出來的分支（branch），就是所有的那些，我們所說的，婦人的其他兒女，都失敗了。

謹記，總之七年大災難開始的時候，他們全部都活著的，他們還要為了生存而被賜予翅膀，讓他們走去曠野。

他們還活著的，到現在還活著的，如果現在就是被提日子的話。

所以，換言之，在這個時代當中，在這個宗教信仰群體，包括這個婦人有定命，去為神生下一代。

但很明顯，她自己的 DNA 不行，她所生出來的，全部是畸形兒，神不認賬，因為那不是神的 DNA。

現時電視有這樣的節目，很弱智的，就是找來一個法官，然後找兩個人來，在節目中，核實你的女兒是否你老公親生的；你的兒子又是否你老公親生的。

然後，結果公佈，有些人很開心，有些人則會哭，現在變成是笑料，那些老婆經常不忠，他們的兒女，許多根本是那女人與別人生的，不是與自己的老公生的。

可是，她們還很自豪，那個女人、那個壞人，還很自豪地拍掌，「不是與我老公生的，讓你看。」竟然這般下賤！現在這個時代，許多人都如此。

但問題是，這種情況，現在你看見，婦人的其他兒女，神並不認賬。因為，他們不能夠承繼、不能夠被提，那婦人更加失去了資格。

所以淫婦在末後日子，除巴比倫之外，還有一個「半桶水」的宗教婦人，這個婦人也是屬於神的，因為，她並非是與巴比倫、政治、宗教相連繫，而變成的大淫婦，並非如此。

總之，她就是很悲慘、非常赤貧，最後被提到曠野捱過 1,260 日的那個婦人。

但是，她誕生的其中一個神認賬的，就是小孩子。小孩子之所以能夠成功的原因，秘密在於，她正是新婦。

意即，她藉著在信仰中，真正在這個時代裡，自己發展出一個完全與神一樣的品格。神視她為後裔，神認可她可以承繼，所以她被提了。被提之後，她就變成新婦。

因為如我所言，新婦就是每一個時代中許配給神的這位婦人，無論是當時的以色列，還是主耶穌之後的新約教會，許配給神之後，她都有責任去誕生下一代。但是她誕生出的，全部都符合神的 DNA，是從她而生。

所以你會看見，這婦人在這種情況下……因此，在摩西以後，事實上，除了摩西所建立的節期和會幕外，不會突然間轉換成由另一個人，再添加上去，即除了有會幕一，還有會幕二；有會幕 A，還有會幕 B、會幕 C 或會幕 D，是沒有的。

只有一個，由這個信仰、一個規範。然後在 1,500 年中，你如何回應這個規範，這樣便可以。就是由一個婦人而誕生，即是我所說的第一手信仰。

主耶穌時代是這樣嗎？是！新約教會的新約聖經都是第一手的，中間是否存在如穆罕默德或其他？全部都不行，全部都是不可能的。

新約只有第一手，就是由主耶穌一直誕生下一代，所以最原始的是，先有一個，再由她複製而來。

但問題在於，之前摩西時代所誕生的，聖經在《何西亞書》中清楚記載，那是不行的。他們用這個信仰誕生而來的，是一代接一代地污染了她，最後變成淫婦。

但是第二代，現在也有目共睹了，《啟示錄》中記載的巴比倫，最終是如何而來？事實上，就是由新約教會持續誕生出來的。是的！

所以，現在存在著很多混淆。為何經常都有人說天主教就是這淫婦呢？原因很簡單，其實在《啟示錄》所描述的淫婦，就是由 2,000 年前的這名婦人，在一代又一代中慢慢變壞而產生出來的。

而第三個婦人和小孩子，一定是在末世才出生以及存在的。在末世的時候，被提那一年的那月那一日，婦人、其他女兒和小孩子都是在世的，對不？所以一定不是 2,000 年前。2,000 年前，這名婦人、小孩子、以及其他兒女都還沒出生，可見他們是在世的。

在整個過程中，我們看到第二個婦人在這 2,000 年中，也失敗了，她不是新婦，也沒有可能被提。事實上，小孩子才是。小孩子被提之後，才出現《啟示錄》所說的新婦。

然後，眾所周知這位新婦的責任是甚麼？她既然是新婦，便是要許配給主耶穌，但許配給主耶穌和神之後，歷代以來皆證明，隨後的……第一次是 1,500 年，第二次是 2,000 年，第三次是 1,000 年，便要用神的 DNA 誕生下一代，所以她被稱為「新婦」。



但，為甚麼她配得是新婦？因為主耶穌基督是用道洗淨教會，在新約的道就是信仰，就是信仰裡的規範、以及守則，她是讓主耶穌的道將其洗淨。

可是，現在我們看到這時代的教會，以及天主教，是否這樣呢？他們有沒有按照這個信仰，誕生屬於這個時代，一個已經聖潔、潔淨了的信仰呢？沒有。他們是有多污穢，就多麼污穢，只要能隨這個時代，就隨著這時代。

神給予信仰的原因，就是要我們勝過這個時代，若你是在信仰中行走，活在這個時代確實會很吃力。只要看看錫安，就知道有多吃力了。

但問題是，他們就是不肯做。所以，他們就全部都失敗了。

在這三個婦人中，最後這個婦人就讓我們看見有這種現象。

所以在我們教會中，就是這個小孩子，就是這位將要出現的新婦。其實我們一直都在做這件事，就是以這個信仰，錫安教導你們怎樣活在這個時代。

現在我們知道了，從整個社會和歷史的架構來看，單單這幾年，你便看見我們分享的信息是多麼「前衛」。這裡的前衛不是指新潮的那種，而是我們駕馭並遠遠跨勝這個世代存在的問題，成為這個世代的拯救和答案。

這幾乎成了我們的口頭禪。因我們在這十多年間不斷提及：「我們要成為這個世代的答案」。

我們真是成為這個世代的答案，這證明我們已經在做，只是讓你知道，我們現時要作甚麼。

因此，大獅子與小獅子會有他們各自的工作。就如我所說的，我們定位的小獅子，是否要他們完成一番事情後，然後執行一大堆操作？不是的！

為甚麼？因為我們在神所給予的這個信仰規範中，一直做得正確。

而在我們被提前，還欠一件事，
正如建立一間紀念館，把我們所作的事變成 monument（紀念碑）。

這等於摩西將要離世，他離世後留下甚麼？是摩西五經，這才是最重要的事。

是否摩西離世留下摩西五經後，接續會有約書亞八經、迦勒二十經……
你以為這是大學課程嗎？這是神所留下的信仰！

並非說，主耶穌之後，會有主耶穌的四福音，是講述主耶穌的，
另有十二福音是講述雅各的，以及有三十六福音是講述保羅的，能否這般呢？

如果換作天主教的話，她一定會如此行。用上多少福音講述馬利亞？她一定會如此行！
那你就看到她有多破敗，她根本不知道自己在做甚麼，也不知道信仰存在的真正意義。

正是為了當神要求你回應的時候，你的 personality（品格）就會取代你人的性格，
即，取代你一些舊有的性格，誕生出新的性格，這才是神的目的。

因為，舊有的性格是使人下地獄的！
就是聖經提及的「舊人」，是你要脫去的。你要照著誰的形像穿上這個新人？
是照著基督的形像穿上這個新人。其實，這正是每一個時代都要做的事。



所以，在日華之後，是否再需要出現另一個、第三個或者第四個？

我們不是一間公司，我們只會回應神給予我們這個時代所做的事情，
這樣，祂便會恩膏，而藉著恩膏，你能得知方向。
譬如：祂現時恩膏 reporter（複述者），那你就成為複述者。

那大獅子要做甚麼呢？大獅子，作為上一代，並且做得好的，
才能讓身為小獅子的下一代，值得複述上一代的事。

所以，大獅子要做的是，將許多工作、對下一代的培養和幫助，以及他們將要承接的事做好準備。我們應該做的正是這些事。

因此，「承傳」將會成為我們於被提前最重要的一件事。因為我們的工作已經完成了。



你想想，若你不完成，那怎會有複述呢？是不？

但是，這個複述是否出自他們自己的奮發？是的！若他們不奮發的話，便沒有自己的品格，更沒有屬於自己不同品格的恩膏。但他們身上是有的，我們看到品格已誕生了。

大獅子是以為父身份，去培養他們、輔助他們、幫助他們。於這個過程當中，又是另一種教育。



何解？因為在接下來的一千年當中，其實許多人學習我們的信仰，

除了他怎樣學習過他自己的一生，就如日華、Eddie，如何度過他一生的信仰，然而，這永遠是他人生的 Part 1 而已。

人生真正的 Part 2，就是你怎樣為父。

正如我說的，我們藉著天父與人之間的關係，讓我們理解到，我們怎樣成為神的兒子。

但是相對地，我們也需要學習怎樣為父，是不？

就如我以父親節講述「父與子」的關係，當你理解「子」後，就要理解「父」，身為一位父親，你應該要怎樣做呢？



有甚麼比得上小獅子他們的興起呢？他們越發成熟，也開始他們的事奉，然後你去幫助他們。

這便是為父該作的事，因為當完全做完之後，小獅子又真是完全進入 100%屬於他們的異象時，這是我們要交給下一代的另一個部份。

何解？因為一千年當中，必定很多人需要教養兒女的。

於我信主的那一代，即 80 年代，你是否知道當年，不論香港，還是外國的教會，最害怕的是甚麼？正是電視機。

所以，他們會強調不可收看電視節目。當然，當時的我是完全相信的。迄今為止，我也如此相信的，所以我家中的電視機並沒有安裝天線。

但問題是，我們這一代，最害怕下一代長大過程遇上甚麼呢？正是擔心他們會被網絡所玷污，使他們學壞，以致於我們不知如何與他們爭論，你簡直無法責備他們。

其實，每一代也不相同，若你仍然沿用上一代的方法，即，不允許兒子收看電視節目便行。

然而，於這個時代，已沒有人收看電視節目了。只有老一輩才會看，現在的人都上網看。

單看這一點，你的信仰豈不是自己玩自己。
 每一代面對的情況都不同，理應發展出不同的做法。
 因為這是你對信仰的回應，除了講究內心的心安理得之外，還有對這個信仰的尊重所作出的反應。

所以他們就會看到，在這一代中，父母都面對下一代被污染的危機，
 但同時，我們也看到，在錫安教會裡，有一些成功的小獅子並沒有被污染。

試想，在我們那一代，我們害怕的是電視機帶來的影響。
 然而，對比現在這一代的網絡，電視機算甚麼？簡直不入流！明白嗎？
 它根本連電話或 iPad 都比不上，甚至連網絡上隨便的一個 App（應用程式），
 如 YouTube 等，都比不上。

所以電視機算甚麼？但它對於上一代而言，已是很難對付，覺得下一代已被污染，難以教導了。

但我們這一代卻會看見，現在的污染比上一代的，豈只大了 100 倍？
 但小獅子們照樣可以成長、聖潔、被神恩膏，這不就成為一個榜樣了嗎？



難道我們當中就只有大獅子，小獅子全死光了？這算哪門子的 monument（紀念碑）？
 那不是紀念碑，而是棺材！是一副已被釘上的棺材，是一個失敗之作！

所以，我們要做的，是要能見證耶和華所賜的這塊田地，是真的被好好耕耘；
 神所賜勇士手中的箭，能夠射中紅心，這就是我們這一代大獅子要做的！



而不是說：「小獅子啊，你自己摸索吧。」

他不是你這位勇士手中的箭嗎？他不是耶和華賜給你的產業嗎？那為甚麼隨他自生自滅？

沒人會任由田地自生自滅，而這田地自然每年都出產很多葡萄酒、果樹或小麥。這是不可能的！自生自滅哪能如此？它是需要你去耕耘的。

所以，大獅子在面對這個情況時，就去學習吧！

你不是見證了我對下一代的耕耘，以及我對你們的耕耘嗎？

那麼，你們要如何對教會的下一代耕耘呢？你們大可照我的方法做，因為我是成功的個案。全職們甚至聽了我這幾小時關於教養下一代的教導，這是一個最粗略的訪談，都是成功的心得。

這讓我們看見一件事，就是在那一千年裡，人們要把這點也學會，他們不只要成為一個好的兒子，在將來更要成為一個好的父親，如此這般度過這一千年，一代接一代都能做好。

所以打從信仰的起始，神揀選亞伯拉罕的原因，正是神說：「因為他會為我的緣故，將這些教導傳給下一代，傳給他的子子孫孫。」，所以神就揀選他成為信心之父。

神一直以來所希望的，就是一個完整的信仰，是不單那個人做得好，甚至有本事，只要下一代願意，他就能教導下一代同樣做得好，同樣被神帶領，而不是隨下一代「盲累累」（毫無方向），憑著他的私慾，自己喜歡甚麼方向就去做，仍覺得神會恩膏他。不是這樣的。



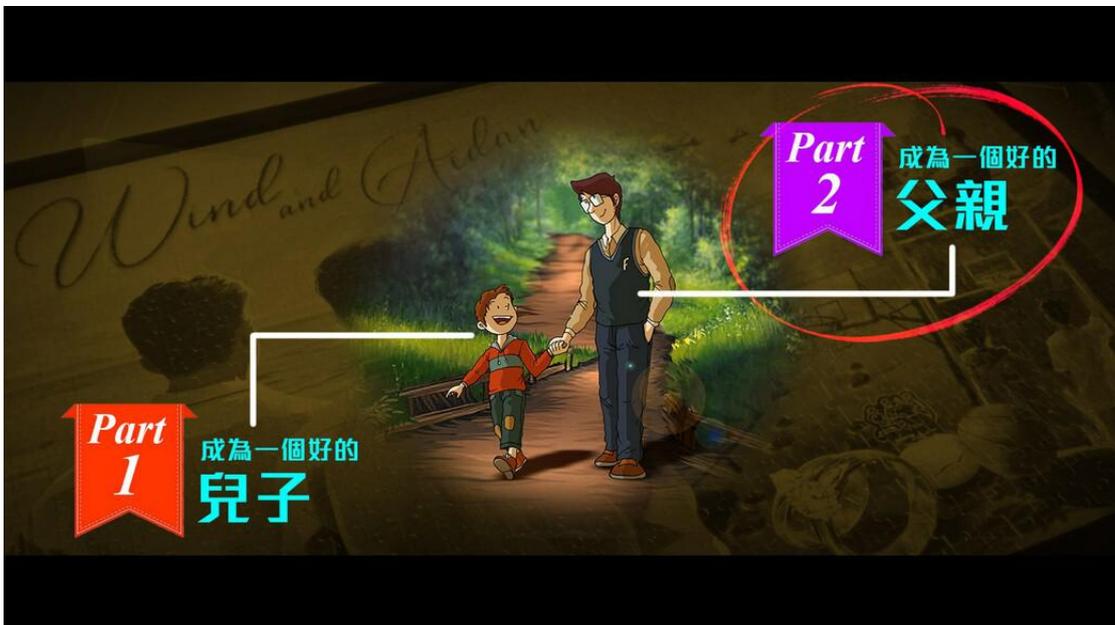
如果他有正確的 **personality** (品格)，神就會恩膏他。

而那恩膏，就如我上星期說的，就是方向。

恩膏就是方向，也是一個謎，就是他人生的謎 —— 他應該怎麼做？神造他是為了甚麼？

所以，我們所做的，現在有大、小獅子之分，其實就是要告訴我們，大獅子要有為父的心了。

何解？因為，我們除了學習主耶穌基督作為兒子的心，也要學習神那為父的心，這是一個更完整的品格，所以，這也是我們要懂得的。



在每一代中，其實很可惜的就是看見很多人，自己的信仰好，卻無法傳給下一代。

就如上幾代的一些偉人， **Smith Wigglesworth** 或好幾位大佈道家，都無法教出一個好的下一代，這其實代表了他們信仰的不完整。

為甚麼呢？因為通常在你作為兒子的身份時，當你要維持自己的信仰，常常都可以借鏡。

因為你跟自己的父親或屬靈父親那一代，相差不是那麼遠，在很多方面，你只要照著他的做法，「搬字過紙」，「照板煮碗」（有樣學樣），你仍能維持信仰。

但當你為父時，通常時代變遷劇烈，很多時候你都不知道怎樣為父，已不能按照屬靈父親那一套的做法，而是要你自己想通，

就如你聽我教導熾焮長大的過程，有些方面全是靠我自己想通，是我因應這時代已有的需要和工具來幫助他的信仰，如此便讓我事半功倍，而這就是我所說的品格。

神會否這樣做？神當然會這樣做。

神並不會「死咕咕」（做事死板），祂不是老古董，並不古板，信仰也不會虛假。

信仰若是真的，在不同的時代中面對不同的困境，自會變通出不同的解決方法和方案。我正是這樣。我就是用這種方法教導下一代。

我教熾焮的所有東西，絕大部份都沒有上一代可借鏡，沒有的，完全是嶄新的，是我因應這個時代，因應我們教會的級數變通出來的。這正是我們應有的「自發」的品格，是由我誕生出來的品格。



所以，很多時候做「子」是容易的。但當你成為了一個很成功的人時，當然有些人成功後就會跌倒，而 Paul Cain 和 Bob Jones 亦如是，在成功後便犯姦淫等等，Paul Cain 甚至是同性戀。更別說下一代了。

好了，就算你自己不跌倒，但是否能教好下一代，讓他能承接神給予的，屬於他下一代的恩膏呢？大衛和所羅門在聖殿的架構中，就顯示了一個很完整的表現，是可以的。這是一個好的例子。

校對這段精華短片時，Eddie 策略家對於「父與子」的教導，作出進一步提問，日華牧師在建立錫安教會之初，是否已經以「為父」的身份帶領教會？

而「為子」的身份，又是否在信主後的短短幾年內已建立起來呢？

以下，是日華牧師於 2024 年 7 月 12 日的錄音回應。

Eddie 策略家：

日華牧師，你提及「父與子」的關係，
其實，你很年輕時就建立教會，當你建立教會時，並以一個為「父」的身份幫助我們。

但是，在「子」的身份當中，是否在你建立教會前，那短短數年間，便已做好這個角色呢？
然後，以致神呼召你、恩膏你、命定你，使你一開始，便能以「父」的角色幫助我們成長呢？

日華牧師：

應該這樣說，於開始教會時，我是以朋友的方式與你們一起成長。
至少於首十五年裡，我自己釐定以朋友身份和態度對待你們。

因為，第一，當時我不太了解「父與子」的概念；
第二，當時我仍處於信仰上摸索的階段，
因我發現遵循舊事，每一樣事情都需要修正和改動。

當然，有些是因為不適合香港，例如外國的講道並不適合香港，
當中提到的一些例子等，已經與香港文化截然不同。

但另一個原因就是，它們除了不適合香港，有些教導甚至是錯誤的，因它們是來自傳統。

即使當時如此，但因沒有實際個案證明我是正確，
沒有實際的恩膏、神蹟奇事和這麼多例子，證明我所說的是絕對正確，
所以，我仍處於摸索階段。

我便以朋友的方式幫助你們，而不是以「父」的方式。
因為若以「父」的方式，便會將個人認為一定正確的東西，灌輸給下一代，
那是以「父」的方式。兩者是不同的。

所以，我不是於開始教會數年間，便以父親的方式幫助你們，
而是以朋友的方式。於那段時間，我其實是在做「子」身份的概念。

事實上，當年有很多人游離於我們教會之間，至少有數百人。
其實，他們不配得擁有一個這麼好的牧師，因他們不配得接觸一個這麼好的牧師。

所以，當我漸漸完成「子」的身份，轉向變成「父」的時候，
我已很少與平信徒接觸，因為他們不配得。

即你有時候跟他們分享，根本「牛頭不對馬嘴」(答非所問)。
他們不會尊重，當他們不明白我所說的時候，更會輕視。

很多「肅塞」（很固執）的人，他們不明白，便會即時輕視，而不是覺得自己愚蠢，不明白便該虛心受教，因為他們連那種性格也沒有，我又怎能期待呢？

所以，當我以「父」的身份幫助你們，我便不會像以前那樣大量接觸平信徒。

我主要專注講道方面，以及只會接觸教會領袖。
我願意花時間在那些虛心受教的人身上，但我很少接觸那些聽甚麼都藐視的人。

所以，在事奉上，可說跟現在截然不同。
假設我現在開始建立一間新教會，那我會以「父」的方式開始，而不是以朋友的方式。

我早年的講道，都是以朋友的方式作分享。
即「主耶穌基督的名字」、「教會教義」、「天國比喻」、「禱告」、「聖靈」等信息，也是以朋友方式的態度作分享。

而最重要的是，我當時沒有「底氣」（自信），
我不知道是否正確，亦沒有甚麼能證明我是正確的。
不過，往後出現越來越多的證明，特別在「雙氧水事件」後，就最為明顯。

我發現原來那些人是如此惡劣和差勁。可能他們在智慧、智商上沒有神的恩膏，
所以，我能夠輕易查考到，他們無法查考到的東西。

所以，你想想，單是論及智商，究竟我與香港的教會相距多遠呢？
單是論及智商，若只論及這點，是公平的。
何解？因為這個題目是眾所周知，香港的教會知道，而我亦知道，正是雙氧水。

二十多年過去了，香港的教會是如何看待雙氧水？你看看他們的智商？

迄今為止，他們仍懵然不知。那麼，你相信他們嗎？
別說在二千年前，那些憑空猜測的信仰或真理，
我現在說的是，實際上現時能查證到，一上網便可查證到；
若你修讀自然療法課程，也能學到。

然而，你看全香港的教會對雙氧水的看法，別說加拿大的華人、美國的華人，只說香港本土，
「雙氧水教會」，以及所謂的「邪教教主」，這等字眼全是他們捏造出來的。

二十多年過去了，他們的智商如何？他們不僅自己如此，
更推動整間教會如此，甚至使所有上他們教會的基督徒都如是。
這樣，我與他們的智商相距有多遠呢？在那時候，我已經清楚了，不是嗎？

當然，更不用說及其他題目，足足相差了十年，即我與香港教會的智商，就是相差那麼遠。

我也是在「雙氧水事件」後才知道，「嘩！他們的智商，連這些題目內容都不懂辨別，

這般無知。」，所以，之後我肯定我是正確的。

我肯定我的智商與他們相差太遠！無怪乎我所分享的真理，他們根本不接受，因他們根本聽不明白，亦「無心裝載」（沒這份心思）。

如此，我便知道了，「雙氧水事件」後，我真是確立了，我是以父親的方式幫助人。那時候，我還以為外面的教會臥虎藏龍，豈料，卻是藏了許多魔鬼，本事才能一概沒有，那些牧師全都被邪靈影響。

現在你想想，一個如此敏感、如此本土、如此龐大的題目，整整二十八年，他們至今仍是如此「滿塞」，那麼，你相信他們所告訴你，怎樣的信仰才是正確？你真是相信嗎？

其實，那些基督徒都應該想想，在香港，連這樣一個題目，他們至今仍然在錯誤中，而當你問他們時，仍然說：「錫安是邪教，因為『雙氧水事件』。」關於這一點，你只需上網查找，就能查找到。難道你相信那些教會可以告訴你，救恩是甚麼嗎？

查找雙氧水資料是很容易的，極其容易，你只需在網絡上搜尋，例如找 AI 查找相關資料，當然，你不是問 AI 雙氧水是否奏效，而是要求 AI 將關於雙氧水的教導整理出來，你再瀏覽相關網頁，查看當中的見證。

但就是讓你知道，那些教會是這樣，原來兩者相差甚遠，即，他們智商根本無法進步到下一代，永遠停留在上幾代中。

就如我在這裡提及，每一代當中，你都要因 personality（品格）而回顧那一代，然後你應該有何轉變，但他們卻沒有，整整二十八年，他們完全沒有轉變。

你單看這點，經已讓你知道，你相信他們？真是如我所言：「相信他們一成都死！」真是絕對準確的。

現在，讓我們回到早前，日華牧師於 2024 年 7 月 8 日的錄音分享。

日華牧師：

大衛和所羅門在聖殿的架構中，就顯示了一個很完整的表現，是可以的。這是一個好的例子。

你先做「子」，而當你成熟長大後，為了不同的世代，在時代已變遷，科技和社會都已改變時，你已不能用「子」的方式去做「父」。

你是為父，你要變通，要想一些新方案和新方向，用一些新的工具幫助你的兒子，讓他勝過他那時代的困境和問題，勝過他所面對的壓力和困境。

如此，你就進入第二階段（Part 2）的成長，進入你信仰的第二階段，

即成為一個懂得管理神所交給你的產業的人。

因為，單看「兒女是耶和華所賜的產業，是勇士手中的箭」便可知道，



你的兒女當然有他們的人生，可是，於你而言，這其實是你人生中正式成長，在神的面前成為一位成熟的成年人，需要開始耕耘的時間，因此祂賜了產業給你，這產業就是你的兒女了。

所以你要去做，而非只顧害怕。一定要知道他會有些甚麼問題，而你要懂得如何幫助他。如此便能考驗自己，何解？因為在為父的時候，其實是讓你提升自己。

為何？因為在座很多位錫安教會的，其實，你的信仰好是因為別人，而不是因為自己，全是因為別人的信仰好，因此，當你教養兒女時，便發現教不好。

是的，因為你整個信仰都是靠別人使你好，是因為你上錫安教會。由是，你完全不懂得怎麼幫助兒女，因為你的信仰，由始至終，都是別人幫助你的。

故，當你有兒女，當你需要幫助下一代的時候，問題便顯出來了，其實那正是讓你看見自己的不足。

至於我的信仰？我的信仰，整體而言，雖然身邊有很多人曾經幫過我，但全都可用「曾經」這字形容，他們通常都是過客。

我信仰的完整，真的全靠自力更新，在自發的情況下成長。所以我懂得照顧下一代，懂得教導下一代，懂得體驗、體諒，並預先知道他會遇到的問題，以及可以解決的方案。

我會變通，因為我的信仰根本也是充滿變通。我藉著變通來幫助自己的信仰，而不是依賴別人的幫助。因此，讓我幫助下一代是很容易的事。我只是幫他變通，教他變通而已。

但很多人不懂得幫助下一代的原因，
是因為他自己的信仰也是被人「spoon-fed」（餵養），所以他們幫不了。

也因此，神特意賜下下一代，讓我們看見他們信仰的虧缺，
即欠缺了的部份，正是我們人生的第二階段。

你做「子」是過關的。現在你便知道，你是「子」的話，代表有「父」養育你，
有人照顧、幫助你，有人留下腳蹤讓你跟隨，對不？

但你若做「父」呢？你是否可勝任？
若勝任不了，則代表你不過關。這是我們要知道的。

神在我們的生命中，我們應這樣看，你的兒女是神賜給你的產業，
當然他是獨立的一個人，可是，那於你來說，是一個考驗。

換句話說，當神賜了兒女給你，你便只是神所賜的這位兒女的管家，
因為他的靈魂並不屬於你，他不是你創造的，所以你是一位管家，就看你怎樣耕耘。

如果他的成長過程，由始至終都與你無關，你幫助他時，他變成了浪子，
後來，他自力更生、改邪歸正，甚至變得更好，如此，他的成長便與你無關。

因為你沒有盡到一個屬靈及肉身父親的本份，
你便可以從中看到自己所欠缺的，即，連你本身的信仰，都不是因自發而做好，
而是別人的自發，幫助你做得好，因為你有一位好父親。

所以，在這過程中，是因你吃的果子夠多、受的照顧夠多，才使你擁有好的信仰。

事實的確如此，始終在人與人之間，當你與人為善時，
會知道對方是好的，使你懂得念恩和報恩，這是信仰的第一步。

總之，若單靠別人的施恩，來建立你的信仰，在神眼中，這是一個不完整的信仰，
充其量，也只是信仰的一半，直至你為父時，才會完整。

每一位父親都有不同的處境，大家都聽過，中國有句俗話，
卻不明白為何這句話形容得如此真實，就是「家家有本難唸的經」。
你們有各自的婚姻、兒女、難處，全都是神特意安排的。

謹記，時代的變遷、每一代的問題，全是神加給你的副本，
你要克服（overcome）並勝過它，包括，每個時代的戰爭、缺乏、限制，
甚至，連問題都是神所安排的。

原因在於，神藉著這個方式刺激你，去回應這個信仰，才能真正誕生一個偉大的性格，
困難越大，你的性格就可以誕生越偉大的能力，這正是神最希望的。

所以，於每一代，父與子的形態，就是神最希望在我們生命裡完成的。

因此，我回答關於大獅子與小獅子，「大獅子現在應該要做甚麼」的問題，我想，現在你便明白自己要做甚麼了。

我舉一個簡單的例子，我能夠成為熾焮的屬靈父親，並且，他也願意視我為屬靈父親，當中，最主要的理由是甚麼呢？就是我能成為他的榜樣。

這一點，是其他東西無法取代的！

因為，若你不能成為他的榜樣，無論他再怎樣孝順，也僅流於孝順的層面，他不會佩服你，也不會竭力學效你。

單是「榜樣」這一點，大獅子就要多走一里路（go the extra mile）。



簡單來說，我曾見識過，很多人會覺得信仰很累人，就好比一個人，在自己婚禮宴會中，笑得牙齒都僵了，你會心想「如果我每天有這樣的宴會，真的會死掉！」

又例如，很多童星的成長過程中，日日夜夜都要在人面前，將自己打扮亮麗、硬擠笑容。以我們所知，電影《蜘蛛俠》的第一個蜘蛛人，就因此而崩潰，或是歌手 Justin Bieber 也是如此。

因為別人要求你，於任何時間裡，都要呈現完美，但這真的很累人，你知道嗎？你以為明星都不用做人嗎？

其實，要在信仰上不斷堅持，是一件很累人的事。

所以，有時候，我們會在家人或熟人面前，放下這份堅持，這就會出問題了！

因為，如果你在別人面前表現得很好，但在別人背後、在家人面前卻放下它，一旦你這麼做時，別指望能成為他們的榜樣了。你在家人面前也堅持，這才是榜樣，明白嗎？

其實，熾焮對我的佩服，與普通平信徒和弟兄姊妹對我的佩服，是沒有分別的。因為在普通平信徒面前，我是怎樣的，我在人後，也是一樣的。

所以，對很多人而言，要這樣堅持信仰，真的很累人。「可以偶爾放鬆一下嗎？」

可見，為父會顯出一件事，就是你的性格到底是真或是假？

有時候，連我們也不自知，在人面前表現良好，面面俱到，可是，一回到家，面對自己的妻子和下一代，很多時，我們不再是任勞任怨、禮貌待人、凡事先為人著想。

許多生活上的細節，你的子女全都看得見，因為與你最親近，你的太太也能看到。但如果你在人前人後都能保持一致，這才是你的性格。

即使你在人後，也不會因而感到疲累，因為這就是真正的你，你就是如此喜歡聖經和聚會，又如此敬畏神。你在人前，是這樣呈現，但若這是你的性格，即使在人後，也會是如此。舉一個簡單例子，有一件事是你永遠不會覺得疲累的，是甚麼呢？因為這是屬於你性格的一部份。就像我在人前喝可樂，我在人後也一樣喝可樂，哪會感到疲累呢？為何會覺得疲累？可是，真的有人會這麼覺得。

這便證明了，在人前的你是假扮的，在人前的你只是做作而已。

就像我，在人前喝可樂，在人後也喝可樂，怎會覺得有分別？在人前及人後，我都喝可樂，有任何分別嗎？

在人前，我喜歡吃 **Five Guys**，在人後，我同樣會吃，即使是私底下，我都會吃，更不用說是公開地吃。

但現時可見，很多牧師出現了一個問題，就是他在人前人後並不一致，他豈不是在自欺欺人？

然而，在你的家庭中，最能顯出真正的你，你的家人可以看見，他們就是見證人，而子女就更是如此。

因此，若你沒有做好榜樣的話，很多人在人前，教得了弟兄姊妹，但在私底下，卻教不了自家人。為甚麼？

因為在人前，他能做個好榜樣，但在私底下卻做不到，在人前人後，他根本是不相同的，只是假扮而已。他沒有將人前的那個自己，變成真正的性格，原因正是如此。

舉例，怎樣才算是「失見證」？

如果我在人前，很喜歡喝可樂，但在人後，我卻愛喝白蘭地。你覺得，我還能教好熾焮嗎？怎麼可能！

雖然其他人完全看不見，但因為別人相信在人前的那個我，他們全會變成「可樂糾察」，每個人也喝可樂，然後會說：「日華牧師是不喝酒、不接觸這類東西的。」

現在你便明白，為何許多時候，你幫不了自己的家人？
因為他不服你，並非你不想教，甚至你會責罵他們，
但他們卻不想聽，因為他們最清楚私下的你。

當然，這是一個極端例子，在人前喝可樂，在人後喝白蘭地。
但是，你做人的態度、對待事物的態度，以及對每件事的取捨，
於這些細節中，你未必懂得挑戰自己。

但若你不挑戰自己的話，你會發覺，最感吃力的地方，就是你的家庭，這是你最感吃力的地方。

自然地，在家庭裡，即使家人已信主和愛主，你帶領他們時，也會覺得很吃力，
因為你在細節上沒有做好，甚至在人前人後，你根本是不相同的。

當然，這是有難度的，因為，很多人在人前，
一定會將自己精彩化、豐富化和偉大化，不然，你怎麼做領袖呢？
可是，在人後，你卻無法持續堅持，而你的家人，就是最清楚你的人。

你在人前，說自己自律，但在人後，你的家人最清楚你是否自律。
你在人前，時常強調遵守諾言，但你的家人最知道你有否遵守諾言。

因此，為父便能看見一個問題，聽著！聽清楚這個問題。

當你為父時，就能看見，你除了肉身能成為人父，
因孩子是你生下來的，但你的屬靈生命，能成為他的屬靈之父嗎？
雖然那是你肉身的子女，但若你的屬靈生命不行，你是否應該要改正？

為甚麼？因為神，就是屬靈上的萬靈之父，祂是我們屬靈的父。

因此，這才能將你的信仰完整化，所以，為何「兒女是耶和華所賜的產業」，
因這能讓你的信仰，真真正正地承擔到他人，能產生果效。

所以，若你要成為一個完整的屬靈父親，不僅是對外面的人，對自己的家人也是一樣。
這就是我們信仰的第二階段，但很多時，許多人也未能做好這部份。

但當然，即使你做不好，始終下一代也有他自己的責任，
就像我，我怎能期待我的父母，能夠成為我的屬靈父母呢？不可能的！
在信仰上，我真的只能靠自己。

只不過，當你信主之後，並且一直成長，神也預留了這一個部份給你。

或許，你的孩子比一般孩子更難教，或是更為獨特，更為不同，

但你要找出他的優點、特性，以及時代的風向，正如射箭也要看風向。

大家觀看那些 sniper（狙擊手）電影，便知道當中要計算風速、濕度等因素，才能開槍。同樣，你要射中紅心，當要射中紅心時，那就取決於你對整個成長過程的了解有多少。

最重要的是，你給予他的動力，一直是你的榜樣。
你的榜樣會成為他的動力，也會成為他的壓力。

因為你越是一個好的榜樣，對他來說，那就越好，就能夠推進他。
這本就是一種最好的推進，而非單靠你鞭策他，
對他說：「若你不這樣做，你就不能謀生！」
諸如此類的說話，你又怎能幫助你的屬靈子女呢？

所以，當我們這樣來看，才真正了解信仰。

信仰，其實是神給予的規則，但若將其代入不同的時代，則有不同的應變方式。

於這個應變當中，有兩個部份，第一部份是「為子」；第二部份則是「為父」。

然而，「為父」的部份，是更有難度的，
許多時候，其功效好像得不償失，所以，許多人都不做第二部份。

譬如，你讓趙鏞基照顧一所數十萬人的教會，你看他多輕鬆！
可是，他隨時需要動用其中 50% 的心力來照顧家庭，才可以擁有一個好家庭。

明白嗎？意即，你分享一篇講道，
在一所有數十萬、五十萬，甚至一百萬人的教會講道，自是需要心力的。

但是，你為了照顧自己的太太和子女，甚至需要動用你另一半的心力。
對此，有些人會認為不值得，那一邊有數十萬人，而這一邊只有數個人。

然而，在神而言，祂正是要讓你理解，那份心力，對於一些人，在「為子」的時候，發展性格，
在「為父」的時候，其實也不是那麼困難。

同樣，這麼多年來，大家也能看見，雖然我「為父」，帶領熾熾長大，
但並非如想像中般困難，他的結果和成果也很好。
因為我在「為子」的時候，已經做得很好，即在性格方面，

我不是只做表面工夫，而是會確保，在人面前所做的事情，
我的內心真的是珍惜、強調，並且做得好。
我會思考，在人前做的榜樣，在私底下，究竟我是否有這樣的性格呢？

例如，我在人前很節儉，即便是紙巾，我也只會抽取一張。
可是，我在私底下是否這樣的人呢？這才會牽涉到發展性格的難易程度。

我再以結婚宴會為例，在結婚宴會後，你一回到家便完全放鬆，因為你全日繃緊，一直維持著一副「見錢都唔識執」（憨厚老實）的模樣，跟你平時上班的樣子完全不同。

宴會中，你笑面迎人、笑容甜美，整個嘴型就如米奇老鼠一般，那真的不能常常這樣做，因為太吃力、太刻意。

那件事實在太美好，其實是有難度的。因為你要展現出最好的你，對不？但這個「最好的你」，並不是真正的你，所以，你才不能常常這樣做。

然而，倘若你能夠做到一件事——最好的你，根本就是你的性格，那麼，你在人前人後都能夠做到。因為，你只是在做自己。

這也有一個好處，就是你跟身邊的人當了數十年同事，也不用裝假。要不然，就如外面的教會，往往不到數年就要散伙。

婚姻亦如是，許多人結婚數年，便要散伙了。因為裝假也裝不了那麼多年，對不？因為真的太辛苦了！

其實，信仰並非在乎你做到，因為在人前裝扮，我們都姑且可稱之為「做到」，但問題在於，你是否真心做呢？最重要的是，你是否真心做呢？那是否真正的你呢？若是真正的你，那就可以了！

神正是想藉著你的兒女，讓你看看，真正的你，其實能否教導出下一代？意即，你在人前扮演最好的你，或許能教好下一代，並且可以維持多年。



可是，真正的你，即可能有人更深刻地見證你，或更親近地認識你，有更長的時間，來跟你相處。

那麼，這個人的恩膏，能否凌駕其他人呢？因為，相比其他人，他更多接觸你；相比其他人，他更加親近你；相比其他人，他更加認識你。其他人，只是片面地看見你而已。

如果你能夠教導下一代，讓他的恩膏凌駕他人之上，
那就證明真正的你，以及你在人前扮演的你，就是同一個人。



因為，那些表面接觸你的人，全都是片面地認識你，但原來有一些真正在你身邊的人，
他越接近你，他的恩膏反而越厲害，他們的事奉便更加精彩。

這就是告訴你一件事，你的性格，終於有 **payback**（回報）。這才是最好的！

反過來，越接近你，越是一塌糊塗、越不自律的，
這就是為何以利要死亡，他兩個兒子的問題，其實是跟父親有關。

其他人，從遠處看見以利，只是相信其表面形象，
但這兩個兒子真正看見他的真人，這就是當中的分別！

所以，這兩個兒子之所以如此散漫，乃因他們都看見以利的性格，其實是不太行的！

Eddie 策略家：

請問日華牧師，關於父與子的關係，聖經也引用了一個例子：
兒女是勇士手中的箭，要命中紅心，才能成為勇士。
看到日華牧師教育熾焮，確是把這支箭射中紅心。

若以一個屬靈狀態而言，如果我們身為別人的屬靈父親，我們該如何調校這支箭的紅心呢？

日華牧師曾說過，因為熾焮是你的兒子，所以你可以這樣教導他。
但其他人卻不是我們真正肉身所生的，而是於屬靈裡生出來的。

那我們應以甚麼心態面對這一點，調校至一個最準確的紅心位置呢？

日華牧師：

你提到，兒女是神所賜勇士手中的箭，是神所賜的產業。



其實，究竟在說甚麼呢？如果你理解父與子的秘密，便會理解，神賜下祂的獨生子來到世上，是為了讓我們知道應以甚麼心態成為一個兒子，並且，以一個兒子身份作出選擇。

若以兒子身份作出選擇，就會如主耶穌，不是以自己的利益掛帥作選擇，而是以遵行我天父的旨意作選擇。

所以，主耶穌說：「誰是我的親戚？誰是我的兄弟姊妹？就是遵行我天父旨意的人。」

沒錯！主耶穌亦說：「你們也可以成為天父的兒女，可以成為我的兄弟姊妹。」

因為祂的兄弟姊妹是誰的兒女？是天父的兒女，就是遵行天父旨意的人。

所以，主耶穌以子的方式，教導我們這個人生謎題的第一部份，就是怎樣成為一個「子」。所以，我們也是神的兒女。凡被聖靈帶領的也是神的兒女。這就是第一部份。

就如我於這兩星期所分享，關於父與子這個謎題。

第二部份則是為父的部份，即，你該如何做好為父這個身份。

人生謎題 ?



第一部份

神的兒女

羅馬書 8:14

因為凡被 神的靈引導的，都是 神的兒子。

第二部份

做好為父的身份

詩篇 127篇

3. 兒女是耶和華所賜的產業；所懷的胎是他所給的賞賜。

4. 少年時所生的兒女好像勇士手中的箭。

所以，你想想，聖經提到，兒女是耶和華所賜的產業。

既然兒女是耶和華所賜的產業，那你是誰？你便是這個產業的承繼者，你是這個產業的耕耘者，你是這個產業的管家。

「是勇士手中的箭。」兒女是箭？那你是誰？你是勇士，你射出這支箭。

所以，換言之，我們人生的第一部份，就是如何成為一個子；第二部份，則是如何成為一個父。

但問題是，當你在第一部份也做不好，在第二部份，你便不會知道如何成為一個父。

若論第一部份，你看外間教會，不僅富不過三代，根本信仰也不過第二代，很多時候都完蛋。

為甚麼？因為他就連兒子的身份也做不好，那些他以前得不到的東西，便希望兒子現在能得到。很多父親也是沿用這個方法。即，很多父母也會為自己的子女計劃將來，既要學這些，又要學那些；既要學跳舞，又要學彈琴；既要學這些表演，又要讀書好！

他們已預先計劃自己子女的將來。正因他們身為兒子時，他們自己也看這是好的。所以，當他身為人父的時候，便強加這些在自己的子女身上。當然，信仰一定不好，家庭關係也一定不好。

你會看到，我和熾焮的關係很好，但天父和主耶穌的關係好不好呢？對不？你看到嗎？

其實，我們許多時候也希望我們家人的關係很好，但我們有否學效天父如何對待祂的兒子呢？祂倆的關係很好。

所以，我們首先要成為子，知道這個奧秘。當然你做多少，便能解開多少。很多人也說：「我不知道怎樣做！」因為你甚麼也不做，你當然甚麼也不知道。

其實，就如我所言，我們知道越行真理的人，神便越為他打開更多奧秘。所以，當我們做兒子做得好，便知道如何為父。

為父，是你人生成長的第二部份，就是你成為一個屬靈父親，或是成為一個肉身的父親。

而為父的方法，其實已於上星期分享了一個標準。我以一個牧師身份，分享了怎樣帶領這間教會。

在這間教會裡，你們每個也是我的屬靈兒女。我以甚麼帶領你們呢？以你們身上的恩膏帶領你們，給你們安排工作、給你們教導、給予你們資源和機會。

若你擁有足夠的恩膏，我會 detect（識別）那恩膏，然後便會跟不同的部門說：「你不可以這樣做！你這樣做，其實正迫使他的才能出來，而非借助他的恩膏，因為恩膏早已存在！」

所以，父親就如一個勇士一樣，拿著這根箭時，怎樣使它達到這個目的呢？即怎樣射中紅心呢？其實就是藉著恩膏，你要留意風的 flow（流向）。



你會怎樣耕耘這塊田地呢？其實是視乎你自己怎樣被神耕耘。

因為，請謹記，你能成為一位好兒子，其實是因為你被神耕耘。至少我的爸爸耕耘不了我，我身邊的牧師也耕耘不了我，你是讓神耕耘你。

但是，當你有個兒子時，你便在他身邊，成為天父的身份，那就以天父的方式耕耘他，不論與他的分享、對他的態度，以及給他的引領，均以天父的方式幫助他。

那引領方式是從恩膏方式幫助他。第一，任何人接觸恩膏，也會如魚得水，很開心，他會覺得那是他的優勢、定命和樂趣。

因此，你要辨別自己的屬靈兒女。

就如我之前帶領傳威和展鳴，先辨別他們的恩膏在哪裡，然後在他的恩膏裡，助他解謎。

解謎後，他能接受這個謎多少，其恩膏就適配多少。

他便樂於在這個恩膏中發展、發揮。

在過程中，天父怎樣做，你便怎樣做，但這一點是無法深究的。

何解？首先，建基於你是兒子，你做兒子的身份做得好，才能掌握神是如何決定給你幫助的輕重、頻密及間疏程度。

意即，是適可而止的程度，不會駕馭了你的自由意志，因神是以這樣的方式幫助我，那我便以這樣的方式幫助你們。

然而，儘管當中的節制、程度、所用的智慧與方式，在你身為兒子時做得很好，但當你為父的時候，也要掌握的。

我曾經錄製一段長若八至十小時，關於如何教導熾欣成長的分享。是以那個時代配備的資源來幫助他，並作一個參考。

至少讓他不會完全不知道爸爸的想法、看法；不會不知道，爸爸是否接受這件事；不會不知道，爸爸接受與否的因由。不會的！

於實際操作、實際人生中，我會給予他一些體會、一些東西，但當中所夾雜的，牽涉他對我的了解。

接著，在恩膏、成長，引領和方向等各方面所給他的幫助，我都會以神怎樣幫助我，我便怎樣幫助他為原則。

總括而言，你也要熟悉恩膏，以及給神帶領的頻密程度和方式應該是怎樣，才能夠處理得到。

整體而言，我會在恩膏方面，幫助我身邊的屬靈兒女，以及我肉身的兒子，看看其性格適合甚麼恩膏。所謂適合甚麼恩膏，因每一個人，天生已經定了形。

試想想，神給你的產業和田地，究竟適合種植甚麼呢？其實已經被定下了。

你需要辨別他在哪方面容易受膏，他在哪方面有才能（talent），然後在那方面給他一些智慧，幫助他解謎。

舉例，我幫助展鳴在音樂以及音樂部突破，幫助他解謎，就開展了第一個動勢。誠然，這是我祈求神給我的，我便幫助他解這個謎。

如我所言，解謎之後，他們配得多少，便會明白多少，以及事後便會懂得問多少。同樣，他們接受多少，便會擁有多少恩膏。

我幫助他們開始，若他們配得，他們便會發揚光大，超越我自己所想像。

因我配得，所以有這個謎，便能幫助他解，解謎後，他就能藉這個謎繼續發展下去。皆因每一個謎題背後，也會有恩膏和發展，他們按著那些恩膏，便能自己發展下去。

熾焮也如是，其獨特的成長，造就了某些強項和弱項。他的強項是甚麼，當我理解後，便會在那方面幫助他解謎。

舉例，他在感官方面很強、很敏銳。而他這種敏銳是很特別的，甚至，一般人會覺得那是問題、麻煩，

就是，熾焮很「醒訓」（容易醒）。從小到大，即使你沒聲音地走進他的房間，他也會醒。待他入睡後，你沒聲音地離開，他也會醒。不禁心想：「熾焮，你的眼睛究竟長在哪裡？莫非長在被窩裡？」

從小到大，他很容易被打擾，他很敏感、敏銳。因此，照顧他的人也會感到麻煩，需要很多耐性、耐心，諸如此類。

他的感官很強、很敏銳，對光線很敏感。譬如，我的辦公室比酒樓還要光，他來到就會說：「好像在做夢一樣。」

眾所周知，有時候，去一個如夢境一樣的地方，突然就會好像失魂似的，感覺在做夢。熾焮於較光猛的地方也會這樣。

正因熾焮對聲音、感受，以及光線也很敏感，所以他很適合製作 MV。

意即，我看準其強項後，便幫助他向這方面發展，而不是讓他麻木，甚或鍛鍊至麻木。這些感官，使他對歌曲、文字及故事敏銳，乃是他的優勢。

那麼，我便在那方面，找出一些相關的謎，以及能建立這優勢的智慧，然後告訴他，讓他將之保留，不用破壞它。

神賜予給你，伴隨你成長的這片產業、田地，自有其獨特的狀況（condition），只不過，你要在裡面找出你的優勢。

如嗜好組也知道，在我們不斷努力地做的過程中，我會協助他們，於優勢中再建立，即在優勢中再發展。

這就是作為帶領者的做法，不論是幫助部門、屬靈和肉身兒女亦然，就是於他們的優勢中作出幫助。但這個幫助，並非以肉身父親的概念為之，而是以屬靈天父的方式。

因為我是屬於能以持續的方式聽到神的聲音，所以我知道神的聲音，無論是祂跟我分享時的風格、使用的方法、其頻密程度，甚至連長短、內容等，我都會知道。

因此我也沿用這種方式去幫助我的門徒，即有感動時，會找他們傾談。有時又會突然找他們。

熾焮便知道，因他本身也經歷過，突然有一天，我問他：「熾焮，你可否過來跟我聊十分鐘或十五分鐘？」然後，他便帶著錄音機過來找我，聊完就離開。

尤其是在早年，在熾焮 15 歲之前，平均每星期也不會聊太多。反而在他幾歲時，我會常常與他「跟歌」，意即一起重聽錫安的主日敬拜讚美詩歌。為了預備他將來能學會節拍，就讓他坐在我的大腿上，跟著音樂的節拍抖動。

因此他對節拍很感興趣。每次聽詩歌時，都很有節拍感。這是基於我預備他將來長大後，先從學打鼓開始，因為我覺得對於一名學音樂的人來說，學習節拍是很重要的。

第二個原因是當他將來學音樂時，必然會受到撒但的試探，所以在他學節拍時，我可幫助他勝過一些撒但試探人的基本原理。待他日後學打鼓時，我可以在這方面教導他，並在他態度不好時，我會責備他。例如他在敬拜讚美時，打鼓打得不專心，我就會責備他。即我會以此成為媒介，在這方面幫助他。

相對地，在他慢慢長大，過了幾歲的階段後，我已較少跟他一起看卡通片，有時甚至在一星期裡，跟他交談的時間也不到一小時，是整個星期加起來也不到一小時。他就是這樣成長的。

但當我有感動時，就會找他談，我會寫下來然後跟他說。而他事後也會告訴我，我每次跟他交談，很多次都是具預言性的（prophetic），內容正正是該星期他遇到的事，或剛好是那幾天他想著的事。

做法本應如此。天父是不是這麼做的？天父正是如此做的。

當然，我能做到這事，但教會裡有多少人能做到？或許我該問，全教會界有多少人能做到？先別只看我們教會了。所以這事真的見仁見智，但在做法上就應該是這樣做。

就是這樣的做法，其程度和分享的內容，我採取的方式都是類似神跟我說話的那種方式去幫助他。

不過我是幫助他恩膏方面，而非肉身上的成長，即我主要幫助的並非他肉身上的成長，乃是幫助他在恩膏、意願及性格上的成長。



所以當我發現他某些性格不好，我會解釋為何那不是好的。而當他擁有某些好的性格，我也會告訴他為何好的性格會帶來這些好處。

但每次的傾談都不會太長。因為你想想，神跟你說話的特質是，神說話從不囉嗦，只會有你聽不到的情況。你反倒希望祂能多說點。

所以我跟熾焮說話時從不囉嗦，因為我就是被父母嘮叨教導的「受害者」，因此我知道一定不能囉嗦，一囉嗦就沒用了。

而我教導的事都是不重複的。因此這不是人人都能做到的，我只是告訴你，我是這樣做而已。

由是，除了錄製有關我如何幫助熾焮的數小時分享外，其實我私底下也會因應他的恩膏和特性去幫助他。

也因此，你們能看到，熾焮在填詞編曲方面的發展，並非是任何人想做就能做到的。這是連肉身都必須擁有某種機能的人才能做到。有些人的肉身根本沒這樣的機能，就算你想讓他做，他也做不來。

但因我知道熾焮擁有這樣的機能，所以我了解他所擁有的劣勢和優勢。不過既然神設計他成這樣的人，那其實是一個優勢。我將這點告訴他。

當他擁有這方面的感應，我就會告訴他擁有這方面的感應會有甚麼感覺，並且會感覺到別人的哪些方面。

例如，我會告訴熾焮，關於我讀書時的那種孤單感或其他感覺，並告訴他：「你可以藉著歌曲去安慰這些人，因為你能跟他們溝通。因為你擁有這方面的感應，你懂得用字，知道把哪些字放在這個音上會產生該感覺。」我是這樣教導他的。

由是，我教熾焮的，基本上無法教展鳴，因為展鳴根本沒有這種恩賜。所以我是按著各人所擁有的恩賜，甚或在他人看來是一種缺陷，這樣去幫助對方。當中需要很多智慧，而這就是我成長的第二部份。

你們聽到這裡，或感到：「嘩！這比帶領主日聚會更天方夜譚！」

無論是我建立整間教會、幫助你們、幫助所有部門、還是幫助自己的肉身或屬靈的兒女，皆是使用這方法。

我不可能幫你們到一個階段，甚麼事都幫你們做了，這是不可能的，因為神並非如此幫助我。這樣做對我來說並不是最好的。

當我知道神是怎樣為父時，我便照著做。當我懂得如何為子，跟神互動了幾十年，當有一天我成為父的身份時，便懂得怎樣跟我的子互動。

故此，我幫助身邊的領袖、各部門和熾焮，皆使用這方法。當然，在當中有很大部份都是用恩賜運作，包括跟對方說的內容和程度。

舉一個簡單的例子，你們看熾焮投三分球的技術很厲害，就連這技術，也是因為恩膏使他在這方面有所突破。

所以我幫助他，除了因我解通箇中秘密外，亦知道當加上神的恩膏，他可以做到這事。故我便在這方面幫助、教導他。而在恩膏來到之前，永遠一定要先解謎。

由是，我找出射三分球的秘密後，我跟他一起解謎，再讓他進行練習。然後，在這過程上，他慢慢得到這恩膏後，自然凡事盡都順利。

即使普通的日常事情，神都可以祝福約瑟，那更何況是運動？



在這過程中，要具備兩點。你想他擁有恩膏，永遠要先解謎。即我想擁有第一個動勢，那你先解謎吧！又或我想擁有第二個、第三個動勢……

你看見嗎？每一個動勢出現前，我都是先解開一道謎題，饑荒中撒種，正是第四個動勢出現前的解謎。

即需要先解謎，而伴隨這謎題的，很多時候，接受的人就會擁有恩膏。所以我幫助不同的人時，其實是會幫助他們解開人生中不同的謎。當然，這亦是很多時候你們無法自行做到的。

因為對於這類度身訂造的幫助，譬如熾焮的個案乃是獨特的，就等於我的每一位門徒，他們亦有自己獨特的優點和缺點，所以要為每個人度身訂造。

這就是父，神會為我度身訂造。你會看見我的事奉，基本上，完全不同於你所認知的事奉者。

至少到我這個年紀，分享信息時的敏銳度、智慧及豐富程度，你回顧歷史，就算西方，亦從未出現這樣的事奉者。因為我是獨特的，所以神用獨特的方式去塑造我。

如果我真的能成為父的話，我就會按照你們的獨特之處，去成為你們的牧師，即屬靈父親，成為你們的對一師傅，成為你們部門的帶領，成為這間教會的牧師，亦成為我肉身兒子的爸爸。

那怎樣才算成功呢？上一篇信息就說明了，他們有沒有恩膏去做好這件事，他做的時候……並非單單以肉身上的成功，或名成利就去考量，當然不是這些。

如我所說，基本上，天父不是以此作標準。

但天父怎樣定準主耶穌基督是成功呢？就是祂是受膏者，祂是基督。

其實，受膏並非如一般教會所以為的一成不變，只可以做到某些事。受膏本可以千變萬化的。

那怎樣才算能成功幫助你自己的屬靈兒女，或肉身兒女呢？

就是你成功讓他踏入自己的恩膏，這就是「勇士手中的箭」。

因為成功讓他踏入自己的恩膏，就好像一支箭，怎樣才算成功？

使它射中紅心，正中紅心，沒有偏差。

即使傳威在離世之前，他也能成功踏入自己的恩膏，因此我便是成功的屬靈父親。

但做到這一點是難的，所以我在「教養兒女」信息中，沒有詳細分享這一點。

但恩膏乃屬於你的第二階段，你若第一階段也做不好，即你自己也沒有恩膏，

無法解謎，甚至對主日信息都一知半解，你怎麼做好第二階段？

這樣的人的第二階段，就可謂「危危乎」（懸危）。

故大衛可算是很厲害，對所羅門而言，他是一位好父親，

令所羅門 14 歲就成功踏入自己的恩膏，就是智慧，是嗎？



所以藉著神的創造及你的敏銳，以及神和你之間的鍛煉和塑造，以此幫助你的下一代，

那麼在你有生之年，除了成功完成了「子」的部分，即兒子的考驗，這對很多人而言，經已是很厲害的了，你還可以完成第二階段，就是「父」，即你成為「父」的考驗。

但該怎麼說呢？這可能是神多年前給我們的 Legacy（傳承），其實對於第二階段，我根本沒甚麼機會可以如此完整地記錄下來，或作出示範。

但正於這幾年，再加上與嗜好小組的互動，因為在將來，可能那一千年間的人們，會找出互動時的錄音，從而能親眼見證，因為他們現在知道了，我是以甚麼作為標準的。

所以嗜好小組現在也是受膏的，是啊！而事實上，這受膏的方向是甚麼？記得麼？就是按著他們的優勢，同樣地，我是按著熾焮的優勢去教導他。

嗜好小組的優勢就是做燈，所以就成為這兩篇主日信息的內容，而燈裡面有甚麼？正是「4794」數值。

這就是神的安排，這也是不朽的。

在一千年中，人們就能見證我所說的話，以及我是如何作示範的。即我可以將此用在一個人身上、一群人身上、一個部門身上，甚至在一群小獅子身上，就是用這方法。

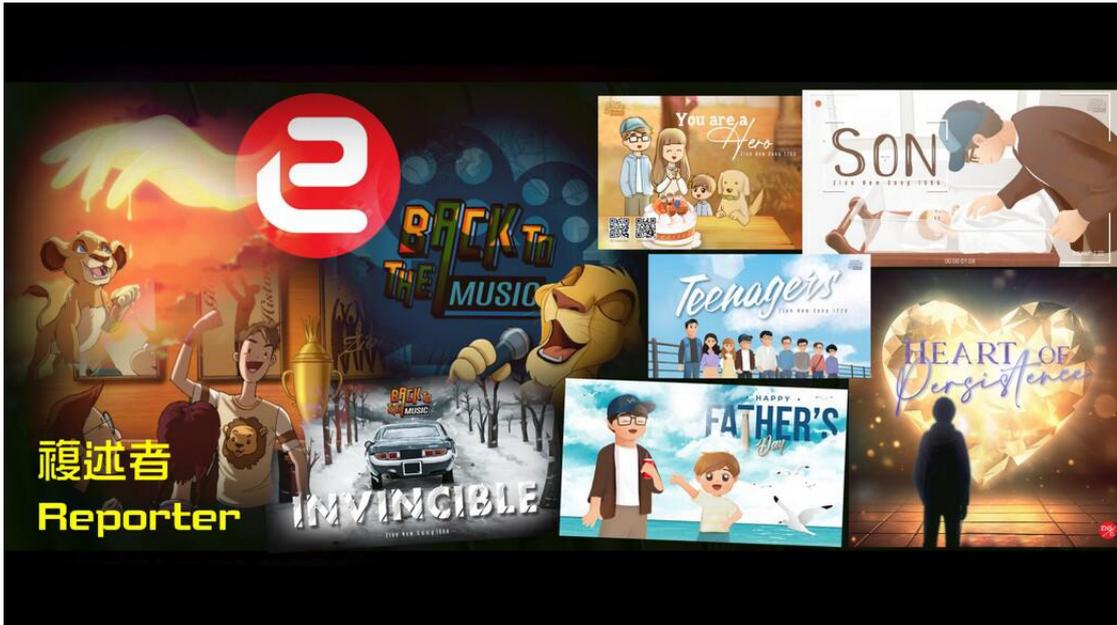
意即察覺他們的優勢，再從這優勢去思考、架構，繼而發展，然後那就會支撐起他們的興趣及團結，還有他們的經歷，甚至，撐起了他們的人生、目的及目標。

所以，現在你看到，如果我們於「高達模型嗜好組」中，以燈效為優勢，撐起來後，你發現，這就射中紅心了。正正是這個星期，吻合得如此瘋狂，對不？

這正好回答你，我教導下一代的方式，誠然，並非每個人都可以做得好，但可以成為一個見證和榜樣。

因為，以往我單憑口說，誇誇其談般，並沒有足夠的說服力；但現時有實際的成品，大家都有目共睹，熾焮真的可以做到！

他真的能發展自己的恩賜，而這份恩賜不是抄襲別人，而是自己發展出來，是真正屬於他的。即使別人想做，也無法做到，無法做到如此密集、如此自如，如臂使指，得心應手。



因為，他現在所發展的事奉（ministry）是他的一部份，是他性格的一部份，天生機能的一部分。

所以，這是一種真正的了解，並不是諒解那麼簡單，諒解是別人做錯事、軟弱，你解救不了、幫不了他而諒解他。

但是，真正了解他，再加上了解之後，懂得從神找到答案，這才是一位真正的屬靈父親，一份真正的愛。而非大意地教養，養活了兒子一生，卻仍然很陌生。

所以，這個例子大家都可以看到，無論熾焮，還是「高達模型嗜好組」，就在這個父親節，你看到成品了。因此，當你問及時，我就可以如此回應，讓你知道，其實事情是如何誕生。

但問題是，他們兩者都證明已射中紅心，達標了，甚至完全是神的旨意！你只要看看，熾焮的許多歌曲已經是 Walking Oracle，豈不已達標？

倘若沒有他這個事奉，主日敬拜會否有這些歌曲？又會否於該星期推出？大家都知道，是沒可能。

就算我們想，並且訓練，但也是……因為，始終大家若將一件事，當作是 franchise（特許經營）的形式去做，如辦訓練班那樣訓練，跟你身為一位父親，把兒女當作手中的箭般訓練，兩者是不同的。

訓練，即如讀書那樣，一個班學習，沒有人會遷就你，即整個班一起教，以集體型式去幫，教會或者很多訓練班都是這樣。

但是，教導子女而言，當中視乎你對人性深度的認識程度，才可以達標。

並非我有兒有女，就自然成事，不是的，
其實是在乎你信仰的深度，你信仰的深度越高，就越得心應手。

倘若深度不高的話，基本上，即使做到也不會有極好的效果，尤其，我所說的是恩膏。
一定要是帶領一所教會，帶領一個部門、一個群體或者一個屬靈兒女，
都是以他們受膏的方向幫助他們解謎，讓他自己發展，然後讓他們自己摸索。

因為，如果你幫他解開所有的謎題，又會出現另外的問題，
所以，解謎時一定要按容許你解開多少，你便解多少，
然後，他突破多少，可以回來再跟你談論。

以熾焮為例，早兩年，我跟他談及音樂的秘密，
這兩年間，他自己突破後，回來告訴我，然後再提問。

所以，我告訴他關於音樂的內容，Vessel 便知道，比我告訴早期的音樂部更多，
因為，他們沒有回來回饋，沒有再進深發展。

並非我把責任全推給他，是因為他也要有自己的信仰，
就好像神讓主耶穌基督有自己的發展，有自己的獎勵、獎賞，有祂自己的人生。

所以，我也讓你們有你們自己的人生、自己的獎賞，我會給予適當的幫助，
接著，你有所成長，我就會進一步跟你分享。

當然，有些我是早已知道的，在你發問之前，我已經知道，待你發問，我才會分享；
有些則是你提問後，我向神禱告，神給我答案，我再告訴你。

我的責任就是這樣，因為，我是為父，而不是做一個控制者，
也不是代你活你的人生，又不是我預先計劃（preplan）你的人生，

即如那些父母般，你要學習鋼琴、跳舞、讀書、學樂器等，
即是預先計劃了你的人生，讓你完全受控制，不是這樣。

因為，這種不是父與子的關係，所以，擁有真正的信仰，再加上真正的愛，
你才能夠成為這樣的父親；擁有真正的信仰，可以做到這位兒子，
因為，只是為了自己，而不是為了其他人。

但是，當你成為父親的話，你就真的要擁有這份愛，而相對地，你便會更認識神的愛。

如此，當你自己的信仰突破之後，便能更容易與神合作。

剛才那一點，我發現需要稍作補充，因為用了熾欣作為一個題目來說。

其實連繫到另一個題目，就是「高達模型嗜好組」，
反而一般人較難看見他們在哪裡受膏，為甚麼？

因為約瑟的恩膏不是用來帶領聚會，他不像 Kenneth Copeland，
又不像日華牧師那樣「call 位」，約瑟沒有舉辦「說的聚會」，對嗎？

為甚麼他作管家和監犯的時候，別人也看到他手所辦的事蒙神恩膏呢？
因為，做每一件事，你都會有可用的資源、人才和材料，使你能夠達到目的。



所以，每一件事都有其最高的期望，但是約瑟坐牢的時候，當然有獄長對他的最高期望；
做管家的時候，當然也有主人對這個管家的最高期望，
但是他都能夠超越，這就證明他有恩膏了，明白嗎？

證明他有恩膏



創世記 39:5

自從主人派約瑟管理家務和他一切所有的，
耶和華就因約瑟的緣故賜福與那埃及人的家；
凡家裡和田間一切所有的都蒙耶和華賜福。

所以，我們要留意約瑟的那種恩膏，就是神祝福他手所作的事，其實，連外邦人都能夠看出他受膏，是因為裡面所牽涉的範圍，很多時候，我們不會覺得那是恩膏，但是舊約讓我們知道，那一定是恩膏。

當中包括甚麼？你去活用、學習及變通一些東西。

這牽涉到我們要知道，原來神恩膏我們，有時候是為了聚會，有時是為了神蹟，但也有些是為了管理，或是為合作的。

其實，恩膏就是這麼全面，因為，教會需要嗎？教會需要！其實，教會需要這些恩膏。

然而，問題是如果小獅子在一個崗位上，習慣了做任何事情，都能支取這種層次的恩膏，這種層次的恩膏，譬如：他思想快捷很多，他解決難題的速度加快了很多；他找到的出路是別人找不到的；他的組織力能夠出人意表；他們在人眼前蒙恩等等。

這些全部都是執行日常事務所經歷的，在人與人相處時會經歷的。

但當他們從這經歷中習慣支取恩膏之後，他做其他事或在人生中的其他事奉，同樣可以得到恩膏，就是能夠很快得到靈感，想出很多點子。

舉例，你們看見我很快有靈感，最能夠顯示出來的，就是當你們提問的時候，你一問，我即答。這是恩膏，不是藉著訓練可以得到的。有些人越受訓練，只會越混亂或越重複。

其實要有一個這樣的崗位，讓他們全部在事務、執行、變通、創新、學習上，

都能夠與時並進地同時受膏，「高達模型嗜好組」真是一個很特別的崗位。

但，恩膏不是單單用在那裡，就如約瑟那樣，他除了用來當管家，也用於監獄，然後用來做宰相，是嗎？

可見，恩膏一定要有一個地方，使你漸漸習慣（get used to）去支取它，所以，熾燠的恩膏是你們容易見到的。

但是，在這次的父親節，我一對比騎士工坊，就看見那份恩膏。人家賣得那麼貴的原因，就是沒有人可以做到，尤其我們只是一群「初哥」（初學者），花極短時間做出來，結果有過之而無不及。



這就是我所說的，當中融合了很多元素，包括：創新、思維、快捷、變通、學習等，才可以把成品製作出來。

雖然這好像只是用來製造玩具，等於約瑟用來做監犯，好像沒甚麼意義，但當他做宰相的時候，他的想法，唯獨他有，別人沒有；他的速度、在人眼前蒙恩，唯獨他有，別人也沒有。

反而，小獅子竟然在這樣的情況下得到我的恩膏，用在這些地方，即他們擅長的地方，能夠在他們自己有優勢的地方運用出來。



因此，如果你回顧，除了熾焮之外，從「高達模型嗜好組」同樣可看出恩膏的方向。

One More Thing 前言

在過去三篇「Father's Day」主日信息中，加上今天剛分享的第四篇，日華牧師發現今年 2024 年的父親節，是他一生中最特別、最有意義的一次。

神亦用眾多共同信息，印證這一套「Father's Day」信息，及熾焮為他送上，慶祝父親節的 e-song。



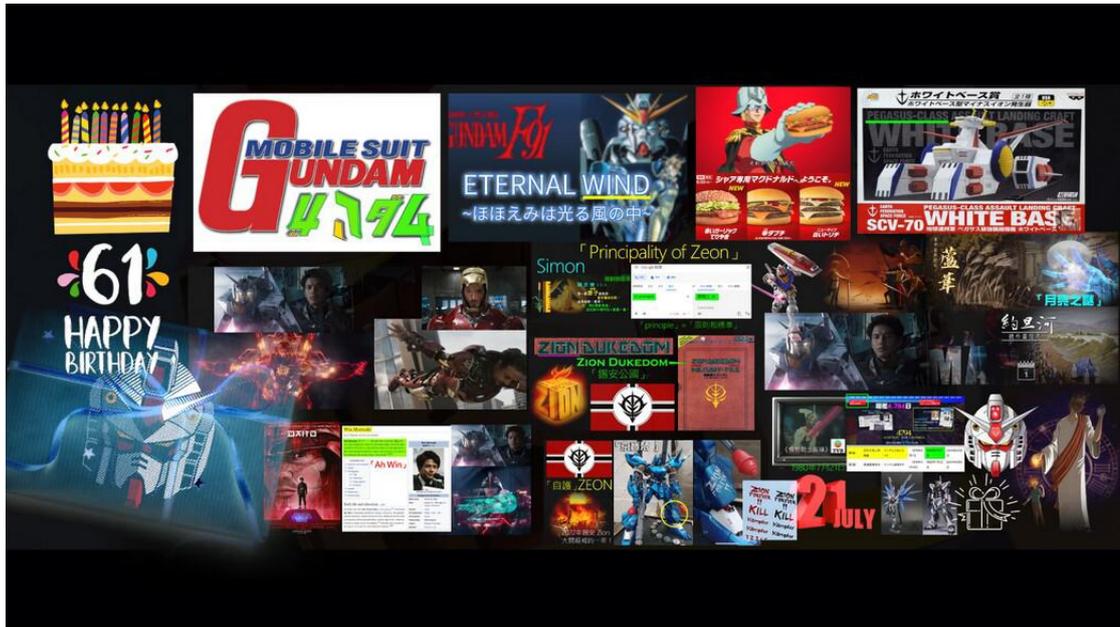
因為這些極為超然、有關父親節的共同信息印證，讓日華牧師貫通和明白了，一個更進深的啟示：究竟，神為何在過去的三年，用西奈半島星圖和秦皇星圖，去印證他與錫安教會所分享的「2012 信息」，及過去一切為神而作的行動呢？

以下，是日華牧師於 2024 年 7 月 12 日，校對這篇主日信息的錄音補充，這次補充分享有一個特別的題目 —— 「One More Thing」。

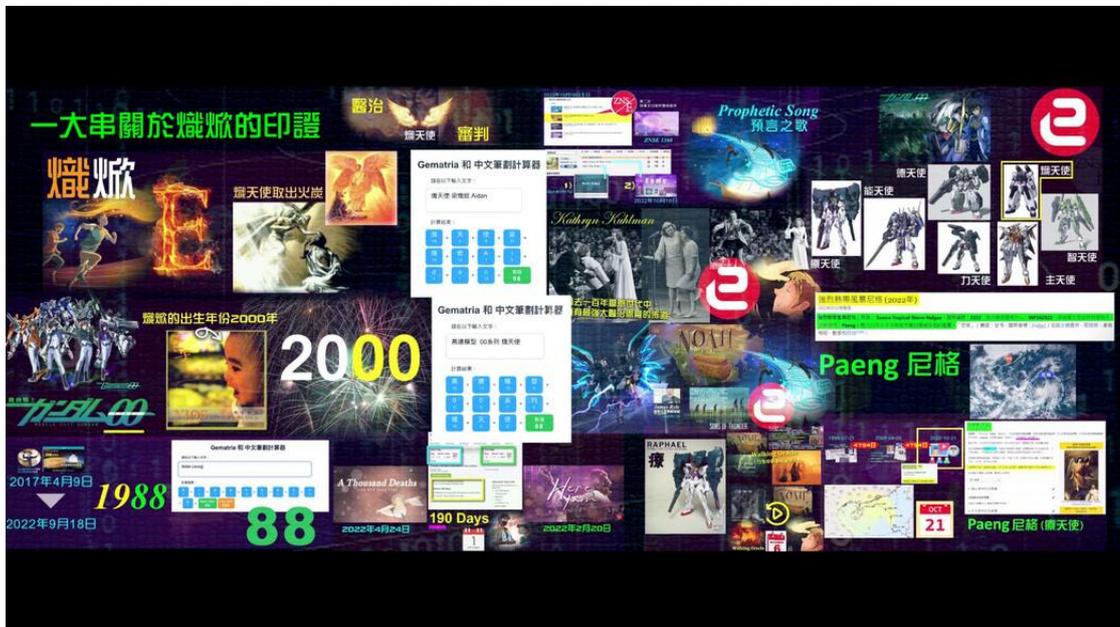
主日部份：One More Thing

日華牧師：

其實，現時去到關於父親節這一批的印證，有一樣東西更加值得一提，更為明顯的，讓我們再一次看見，神用更多的共同信息，去印證我們現時這一刻的存在。



當然，過去已經很多，這一刻亦很多，將來，根本就源源不絕了。



你想想，換作你在大約十四、五年前，我們開始分享「2012 信息」，第一次開始提到 4794 的時候，第一次，在十多年前。



當時你應該從來沒有想過，往後的十多年，我們仍然不斷提起 4794，並且越提越「上癮」，你覺得好像無窮無盡，關於 4794 竟有這麼多的印證，簡直是不可能！



一篇講道中，你最多講一講就是了，但為甚麼沿著 4794 竟有這麼多共同信息的印證呢？甚至來到這兩年，關於高達模型，仍然出現 4794 的印證！



其實，神用這麼多共同信息，是要讓你知道，究竟發生了甚麼事。



我在這裡讀幾段經文，這幾段經文都有一個共同點，但你從來沒有想過，這個共同點，是我們現在這一刻，這個星期必須認識的。

第一節就是《創世記 1 章 1 節》：「起初，神創造天地。」這是第 1 章第 1 節。

接著是《詩篇 1 篇 1 節》：「不從惡人的計謀……」

第三節就是《馬太福音 1 章 1 節》：「亞伯拉罕的後裔，大衛的子孫，耶穌基督的家譜。」

這三節經文其實有一個共同點，而它的共同點跟我們的共同點相似；但又有某些地方是完全相反的。

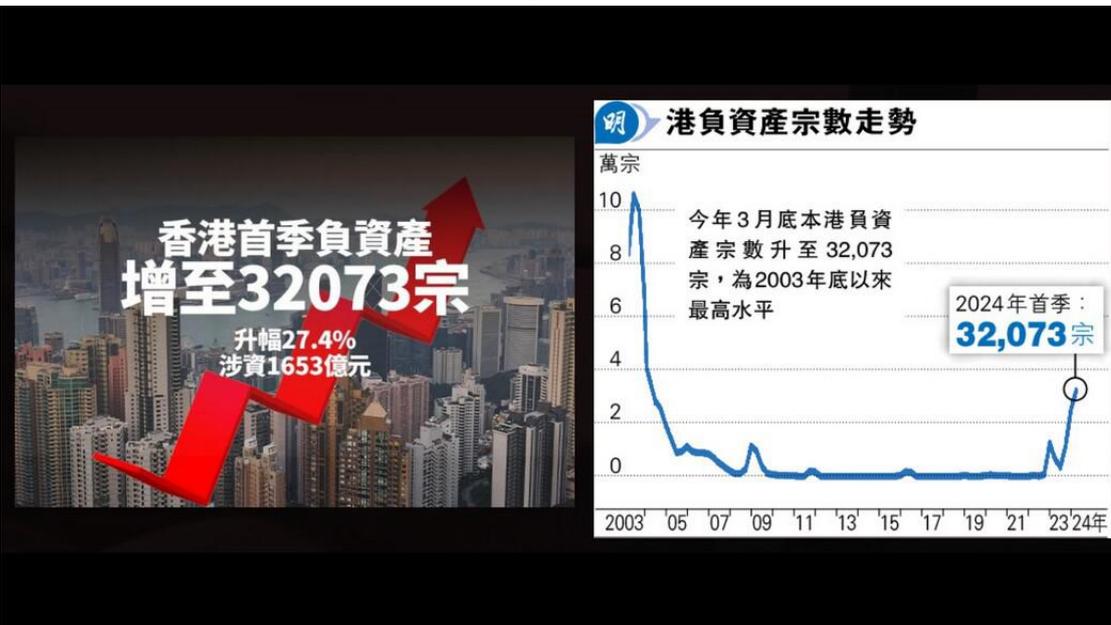
是甚麼呢？我們現在看到，神賜予我們很多 Walking Oracle，包括這個世界發生的事情，是很多的。當中，我們看起來好像很雜亂，並且 non-stop（不停地），每一條 branch（分支）也會無限量擴展。

舉例來說，我們的「氧份療法」信息，導致世界上有很多人逼迫我們，很多教會逼迫我們，報章，甚至我們在過程中所遇到的好些人，都刻薄我們。

但現在我們看到的新聞，豈不是見到，那些攻擊得我們最厲害的報章，現在的下場是，老闆正在坐牢。



我們看地產，經常上新聞的地產，為甚麼登上新聞？因為負資產。



第三就是，當年攻擊我們的教會現時去了哪裡？他們的精英都移民去了，很多都在喊救命，對不？



當然，從這個再往上推，就是說全世界在過去十幾二十年中，不聽我們的信息，現在都會後悔。很多人都說，如果重來一次，我下一世一定不會供樓，很多人都這樣說。

這些事情看似很雜亂；很多事情都證明我們正確，但其實又代表了甚麼呢？以及，神為何前所未有地，以這麼多，湧流般的共同信息來印證我們呢？並且是以 Oracle 來印證。

可能你不知道，少量的 Oracle 尚可，但數量這麼多，究竟代表甚麼呢？它讓你知道，某些事情是製作中。

例如，我們剛才看的，《創世記·第1章第1節》，或者《詩篇·第1篇第1節》，又或是《馬太福音·第1章第1節》，其實他們當時寫的時候，就如摩西，他寫摩西五經，就如自己寫他的私人日記，一開始是《創世記·第1章第1節》。

《詩篇》，他們將內容組合成詩歌集，並沒有次序之分；《馬太福音》更明顯了，當時他們的情形怎樣？他們是劣勢、小眾，被追殺的一群，怎知道《馬太福音·第1章第1節》將來會怎樣呢？對不？

他們當時是製作中，但他們不知道製作的偉大。最明顯是《詩篇》，《詩篇》的作者完全沒有想過，之後，從1900年開始，一年對一篇，畢竟，事情還沒有發生，你怎知道它是那般厲害呢！

但當它發生了，那個厲害的程度，你便發覺你不可以輕看它只是一本詩集。

換言之，當時的人，正在製作聖經，但他們不知道，為甚麼？因為神沒有用 Oracle 去印證他們，即便旁邊的人說這是聖經，他們又是否相信？甚麼聖經？《詩篇》只是歌集而已。

但當你現在聽，例如剛過去的兩、三個主日的新歌，如【One More】、【One More Prayer】，你有沒有想過，你正在見證《詩篇》的製作呢？

將來一千年的《詩篇》，就是這些，而你正在見證。

因為是製作中，所以你不知道，尤其有時候，我看見他們在播片，或是嗜好組在砌模型時，都會聽到他們不停地，重複播放著熾焮的詩歌，他們很尊重這些詩歌。

但他們還不知道，錫安教會將來上千首的詩歌，為甚麼神用這麼多 Oracle 去印證每個星期？為何以【Jerusalem】去印證第三次世界大戰的開始？為甚麼要這樣？



因為以前的人，他們不知道，原來聖經正在製作中；但神要我們現在知道，我們正在製作聖經。

摩西不知道他開始寫《創世記》的時候，摩西五經這些事件，會歷代歷世，以他作為一個「紀念碑」(monument)。

The graphic has a black background. On the left, there are three text boxes with yellow borders: '創世記 1:1 「起初，神創造天地。」', '詩篇 1:1 「不從惡人的計謀…」', and '馬太福音 1:1 「亞伯拉罕的後裔，大衛的子孫，耶穌基督的家譜。」'. In the center, there is a photograph of the Tablets of the Law. To the right, there is a vertical list of text: '摩西五經', '創世記', '出埃及記', '利未記', '民數記', '申命記'. On the far right, there is a small image of a desert landscape with a red flag flying.

可是，神不想我們不知道。為甚麼祂不想我們不知道？
其實有舊約和新約，你也知道舊約和新約中，神在尋找甚麼。

於舊約，神期望以色列是一個好婦人，能夠生下一代。這是神的期望，是嗎？

新約第一章第一節，他們不知道，神也不想他們知道的原因，
因為那是預言，是期望接下來的 2,000 年，能夠誕生新婦。

但問題是，神不想我們不知道的原因，即祂要我們知道的原因，祂想告訴你，
已經應驗了（fulfilled），明白嗎？因為我們已經應驗了，所以祂希望我們知道。

因此，那兩者可以不知道、不應該知道，因為他們沒有資格知道，
因為他們所期望的東西只不過是起頭，導致他們能夠累積，並能夠達標，
達標就是他們可以用神的 DNA 生下一代。

但這等於童女懷孕再出現一次，就是神的 DNA 能夠再生下一代，就像主耶穌基督般。



可是，摩西的時候，1,500 年來行不通。於馬太福音的時候，2,000 年來也不行。

但到了我們，現在你根本正在見證一件事，就是所有東西都是製作中，
即，正在製作將來的《創世記》；製作將來《馬太福音》的開始一樣，以及製作將來的《詩篇》。

其實你們每星期都見證著這事，神不想你忽略了這事，為甚麼呢？

你回看歷代歷世，從《創世記》、《馬太福音》，甚至《詩篇》，其實於當時，
現在我們知道，這 150 篇《詩篇》一定是當時的 Oracle（神諭），是嗎？

歷代歷世以來，神所立下、分享和預備的 Oracle，尤其摩西五經，是當時的 Oracle，是嗎？
這是永遠留下的，永遠都是歷代歷世的典範，永遠也是。

但是，現在你看看於錫安，神正在做這事。因為正在你身邊發生，而事實上，這一切太陌生了，你身邊根本沒有人、教會發生這樣的事。但是你看到了，為甚麼神會用這麼多印證，包括 Alef Tav、西奈半島星圖等。

然而，你會看到我們這個製作中，與那個時代是不同的。

舉個實際的例子，兩者的相同之處，在於大家都在製作中，對嗎？但不同的是，他們在期望，而我們在應驗（fulfill）。因為，神就是想不斷透過共同信息，告訴我們這點。



我們說自己是新婦、是時空穿梭者，若這些推論錯誤，神會否繼續，無誤地以我們所分享的密碼和題目作出印證？不會的。但祂有否繼續印證？祂有！

而另一點就是，你會看到，神在眾多方面證明，於這兩件事，我們就是舊約和新約所期待的應驗。

何解？因為，於摩西時代行出的所有神蹟，很明顯，摩西僅是那些能力的管道而已，基本上，那並非他的意願，也並非他所分享的信息、研究出來的啟示。

神說：「你舉起杖，用杖打水，把爐灰向天上揚。」全部都是這樣。執行的時候，可能摩西也不知道，接下來會發生甚麼事，幅度將會多大，對不？

出埃及記 9:10

摩西、亞倫取了爐灰，站在法老面前。摩西向天揚起來，就在人身上和牲畜身上成了起泡的瘡。



民數記 20:11

摩西舉手，用杖擊打磐石兩下，就有許多水流出來，會眾和他們的牲畜都喝了。

《馬太福音》當然也如是。因為，他們根本不知道隨後數十年會有甚麼事情發生。他們甚至不知道，主耶穌這件事，會使以色列於主後 70 年被滅國，對不？

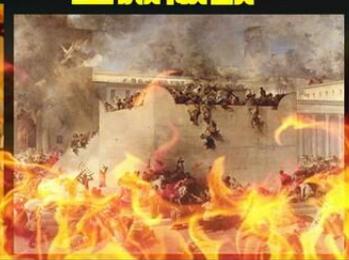
馬太福音 1:1

「亞伯拉罕的後裔，大衛的子孫，耶穌基督的家譜。」



以色列滅國

聖殿被毀



為甚麼？因為在這製作的過程中，所有的起因皆來自神，然後讓他們做一個活劇。謹記，是神讓他們做出活劇。

四福音的撰寫更是如此，其作者根本就是按感動撰寫出來，最後變成了 Oracle。



但唯錫安不同，且看這世代發生的所有事情，就如我們看到，在歷史中，摩西敵擋了埃及，主耶穌基督敵擋了以色列，而我們則好像敵擋了香港和全世界，對不？

然而，箇中角色有少許不同，意即，如今全世界的光景，真的好像埃及和以色列，但全是來自我們無心插柳所分享的信息，而非神突然降臨說：「我要毀滅香港和全世界的經濟！」「我要讓你們被西醫害慘！」完全沒有這樣的事情，對吧？

但摩西的時代卻存在！當時，神真的以大手降臨的形式行事。

但在這個時代，你會看到，我們好像一併做了神的部份，明白嗎？

意即，自始至終，若你回顧當中的因果關係（cause and effect），你會看到，「不聽老人言，吃虧在眼前」，正正於錫安發生。

現在我們所見的複製程度，是全世界的級數，而非僅涉及以色列或埃及，並且，似乎是我們導致事情發生。

自始至終，是我們所分享的道讓他們苦害我們。於是，他們受到當得的報應。原來如此！

所以，你有否留意一件事情？我們是在製作中，但究竟在製作甚麼呢？原來，在過去數年中，自我 60、61 歲生日開始，我們便發現，無論世上的秦皇星圖或是西奈半島星圖，都指向在我 60 歲後，應驗在我和我們教會身上的事情。



我們也真的看到，我們確實渡過了約旦河，並在那之後，便開始有事情發生，包括世界大事。

譬如，我們看到，全世界除了發生我所提及的災難之外，耶利哥城亦倒塌了，即 Luna 幣崩潰。

但在這過程中，由渡過約旦河至 Luna 幣崩潰，當中發生了很有趣的轉折。

當時我突然有感動，興趣由玉化螺轉變為高達，於這個過程中，又穿插了 legacy（傳承），即，誕生了下一代，他們突然突飛猛進，e-song 等隨之出現。

在這當中，你有否看見一件事？究竟正在製作甚麼？

為何必定要有艾城呢？其實，這是一個……如今，你會看見，就是神導致這個新婦成長。

其上一代，大獅子，下一代，小獅子，並且，他們成長至一個階段，從災難的開始到結束，再到信息的遺留下去，皆由他們一手包辦。

故，我們必須攻克 AI，原因，我們就像當時摩西、約書亞那一代，如摩西五經和《約書亞記》所載，將會接收神的應許之地。

然而，我們根本就是新約、舊約所期望的應驗。所以，現在我們和全世界正經歷的，就是，全世界的事情都要圍著我們的鍛鍊和感動而誕生，當中包括高達。

這便導致，我們自開始到茁壯，再到被提，再到最後留下的所有信息，都由我們一手包辦。

如今回望，便知曉為何一定會有這樣的訓練，而 AI 的出現則最為明顯，配合著我們的詩歌等發展。當然，我們有很多東西要學習。

但同樣地，當我們不斷執行，及至尾聲，就如同摩西完成摩西五經，以及新約使徒完成新約 27 卷書般。可是，他們是為了期待而做，而我們則是因著應驗而做。

他們是為了期待而做，嘗試誕生下一代，
但，我們卻因著應驗而做，即，由我們誕生下一代！

所以，如今便看到為何一定要有 AI。
因為一直以來，若要完成這一部份，「極速回應小組」則更清楚。

我一直在思考，接下來，我們該如何留下信息、如何執行、如何翻譯為外語等，諸如此類。
現在 AI 的出現，我們只要把它們聯合起來便可以了。

換言之，如今回看，為何那是 Alef，而我們是 Tav？
因為，當中預言了，新婦在這世上，由成長到茁壯，
再到他們被提之前，承受神所賜予的迦南美地的整個故事。

簡言之，回到最初，為何神在這個時候，以如此多的 Oracle，一次又一次印證我們呢？
因為，很明顯，祂希望我們知道一件事，就是「你現在所看見的，乃是歷世以來所期待的！」

我相信，你也渴望見證新約的誕生，能親眼看到主耶穌，或是，你能參觀摩西如何開始十災，
以及他寫下摩西五經的過程，又或是，《詩篇》被撰寫的過程。

因為，當時並不知道這是如此偉大。事實上，當時之所以不知情，
原因在於，當時他們僅是期望，盼望以此導致所期望的新婦誕生。
換言之，我們就是他們所期望的臨到！

當我們被提之後，舊約、新約，再加上我們現在這個約，你知道是甚麼約嗎？
其實，於聖經亦有記載，第三個約是甚麼？是「婚約」，第三個就是婚約！

為何常說「羔羊的婚宴」？為何一定要在《啟示錄》才有羔羊的婚宴？

那之前呢？因為，那個婦人沒資格嫁給神，婦人的其他兒女也如是。唯有新婦才有資格！

但問題是，已經 2,000 年了，也不見這件事發生。
因為，聖經已明言，被提的那一群人才是新婦，必定如此！

那些於 2,000 年裡已離世的，他們又如何被提、成為新婦？所以，事情一直都沒有發生。

其實，於未來的 1,000 年中，全世界會看到舊約、新約，以及婚約！你知道嗎？

為何要看婚約？因為，新約是期望預言，而主耶穌的降臨，成為了開始。
即舊約是一個預言，而新約裡，主耶穌的降臨則成為了開始。

所以，舊約是預言和期待，新約也是預言和期待，
因為它一直記載著教會如同婦人，如同基督的身體、基督的妻子。

但問題是，婚約遲遲未出現。為何？因為新婦尚未妝飾整齊，尚未配得。
那個婦人豈不告訴了你，她已經失敗了嗎？

婦人的其他兒女同樣也失敗了，但小孩子呢？小孩子配得，但全以 DNA 作標準，就是神的靈、性格和品性完全誕生了出來。所以，是存在舊約、新約和婚約的。

你現在所聽到的 Oracle 級的詩歌，你以為只是為了娛樂我們教會，讓你覺得神很厲害嗎？

舉個例子，我們剛剛才說到，在父親節時，熾焮夫婦（AA Couple）為了送我一份父親節禮物，以及，之前提到的「吉翁號」，是嗜好組送給我的父親節禮物，但他們想給我驚喜，



而為了給我驚喜，所以在製作的時候，他們都刻意隱藏，不讓我知道。按照慣例，每兩個晚上，嗜好組的工作情況都會拍下來給我看。而在那期間，他們都刻意避免拍到相關的圖片和製作過程，甚至為了不穿幫，他們特意为這個高達模型起了代號。

可是，這個高達模型遲遲都未送到我手上，直到父親節過後的兩個星期才送來。結果是，大家都留意到，在父親節之後那兩個星期的錫安新歌，歌名【One More】和【One More Prayer】。

就在【One More Prayer】這首歌播出後幾天，他們便完工。AA 便將這模型送給我。而該模型的代號，正是「One More Thing」。



這豈不是神再次證明，那兩首歌都是 Walking Oracle 嗎？

當然，他們早在數個月前開始籌備以及動工時，肯定沒想過禮物會延期送出，因為這並非熾焮和小蕊可以控制，因為嗜好組裡有很多事情發生。

跌跌碰碰的結果，就是在【One More】之後，出了【One More Prayer】，而在【One More Prayer】之後，竟迎來了「One More Thing」，這顯然是另一個 Walking Oracle，對嗎？

影片：父親節禮物與 One More Thing

參與「嗜好小組」的弟兄姊妹都知道，「麻麻高達模型工作室」設有 3 條生產線，分別是啟立團隊、阿武團隊及子暘團隊。

今年 4 月，工作室集合約 500 位弟兄姊妹的力量，完成了世上孤品級的「1/48 露娜渣古 Ver. WIND」驚世之作。

隨後，在 4 月 30 日，工作室自發為日華牧師製作今年的父親節禮物，選擇參考世上巔峰級的高達模型——騎士工坊·吉翁號。

定於今年 6 月 13 日，即父親節前 3 天，將模型帶到聚居點的模型基地，讓日華牧師監製和精修。

由 4 月 30 日開始，參與嗜好小組的弟兄姊妹，就著手製作這次父親節禮物。

啟立團隊每晚派出約 20 多位成員，總工時為 78 小時，合力打造出「騎士工坊·吉翁號 Ver. WIND」。

先完成機體打磨、遮蓋、噴油及豐富水貼等工序，再交由負責燈效的團隊，安裝 2,135 顆 RGB 全彩燈珠，沒錯！

這是每晚由 20 多位成員，耗時 78 小時群策群力製成。
由此觸發了日華牧師分享這次的「Father's Day」信息！

與此同時，5 月初，子暘團隊協助日華牧師，克服了電鍍模型技術的困難，
以更精湛的技術，趕工製作牧師送給策略家和熾焮的風靈高達，
包括 8 台升級版的風之戰神（部份電鍍+華麗燈效件），
以及，16 台升級版的配色電鍍風靈高達（全身電鍍+華麗燈效）。

是的，於 5 月至 6 月父親節前，子暘團隊於同一時間，
合共完成了 24 台風靈高達送給策略家及熾焮。

當大家共同見證，超越騎士工坊級數的「吉翁號 Ver. WIND」製作完成的時候，
原來，「嗜好小組」於 5、6 月父親節前夕，
是以兵分三路的方式，同時製作著不同的高達模型。

說到這裡，大家或許會好奇，那麼，阿武團隊又製作了甚麼模型呢？

原來，4 月 30 日，工作室自發為日華牧師製作巔峰級的「騎士工坊·吉翁號」之際，

熾焮夫婦亦有感動，決定在「AA 世紀婚禮」之後，
首次以熾焮夫婦 AA 的身份，贈送父親節禮物給日華牧師。

最初，他們希望在「閒魚」裡，尋找一台價值上萬元級的優異作品，
但工作室告訴熾焮，繼「1/48 露娜渣古 Ver. WIND」作品之後，
坊間已經沒有任何代工，可以製作出能夠令日華牧師驚喜、追加華麗燈效的高達模型。

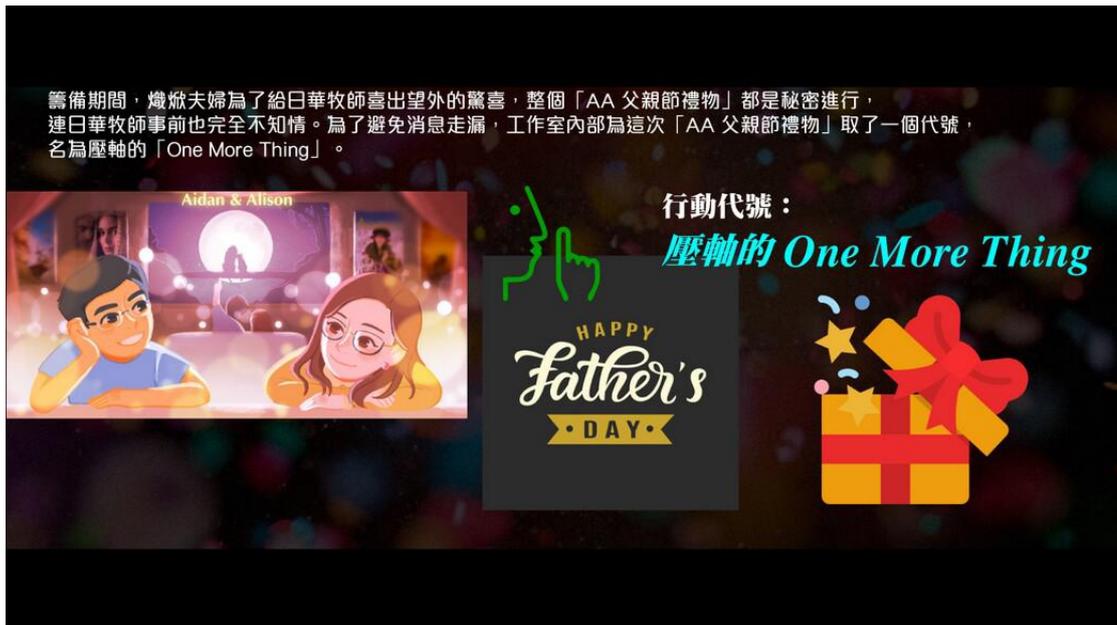
因此，工作室建議，不如由第三條生產線的阿武團隊，為熾焮夫婦悉心打造一台風靈高達，
除了 1/60 GK 改件之外，更是首次以「白、金、銀（Silver）」配色，
成為「AA 父親節禮物」，表達他們對日華牧師的愛意。

因為，一直以來日華牧師最喜歡的高達模型配色，就是「白、金、灰」，
而今次阿武團隊為了標誌今年白銀 Silver 暴升上天價的時刻，
特意將傳統「白、金、灰」的灰色，改成更尊貴的銀色（Silver），
以「白、金、銀（Silver）」配色製作，更突顯「AA 父親節禮物」的尊貴。

籌備期間，熾焮夫婦為了給日華牧師喜出望外的驚喜，
整個「AA 父親節禮物」都是秘密進行，連日華牧師事前也完全不知情。

為了避免消息走漏，工作室內部為這次「AA 父親節禮物」取了一個代號，
名為壓軸的「One More Thing」。

大部份工作室同工只知道，有一台壓軸的「One More Thing」需要全力趕工，
卻不知道這是熾焮夫婦，送給日華牧師的父親節禮物。



因此，今年 6 月 13 日前，日華牧師和大部份工作室同工，都不知道「AA 父親節禮物」的存在，只知道有一台名為「One More Thing」的模型，需要在製作「騎士工坊·吉翁號」，和 24 台送給策略家及熾焮的「風靈高達」同時完成。

於是，今年 6 月 13 日，工作室同工與日華牧師相約在模型基地，介紹完今年父親節禮物「騎士工坊·吉翁號」的整個流程後，正當日華牧師以為所有匯報完畢的時候，忽然間得知，原來還有一個驚喜。

以下，是今年 6 月 13 日，工作室同工向日華牧師介紹「AA 父親節禮物」，壓軸的「One More Thing」。

梓龍：

流程表上的流程已經完結了，但還有一件事，熾焮小蕊夫婦也有一份父親節禮物送給麻麻，但仍然趕製中，之後會補送給麻麻，我們會先「集火」（專攻）製作吉翁號，之後的那一台，其實是風靈高達。

早前麻麻已經收到這一台風靈高達，那是版本一而已，新的禮物是建基於這一款改良，因這款燈量並不算多，但下一部新的燈量是過千的，已經開始在加燈，並且大部份零件已完成噴色，正在加水貼。

這是 PG，畫面這款是跟原裝製作，但新的一台，阿武會在上面再加膠板、改造。這部份就由阿武來報告。

阿武：

熾焮和小蕊的父親節禮物，PG 風靈，因肩膊比較平坦，我預計會像騎士工坊般，將零件堆疊，把肩膀墊高，再添加類似「垃圾代工」的設計，刻線也加了！

這背包加了很多燈，是刻意改造，加了很多燈位。現時保守估計，有 600 顆燈。

日華牧師：

嘩！

梓龍：

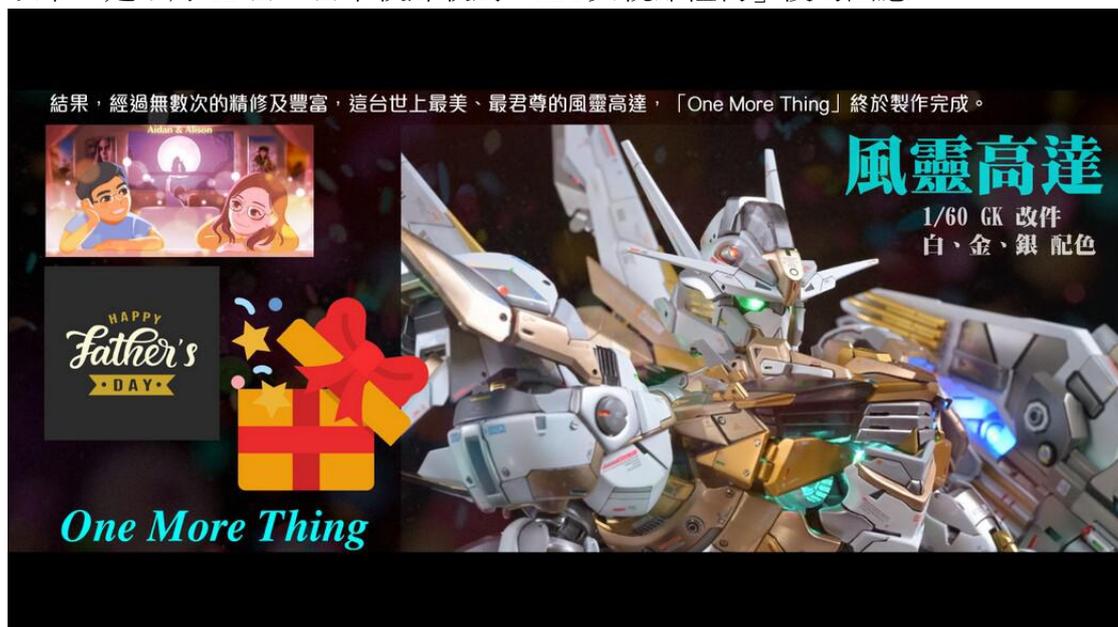
因這數目是已經加了的數量，它下方還有條長條，現時整條都變成了燈條。

結果，經過無數次的精修及豐富，這台世上最美、最君尊的風靈高達，
「One More Thing」終於製作完成。

本體水貼數量為 1,164 張、地台水貼數量為 58 張，共計 1,222 張；
機體裝有 1,388 顆燈，地台則使用 30 顆燈，並另外添加了導光管。

於 7 月 11 日星期四，這台模型順利完成，並運到日華牧師的辦公室。

以下，是 7 月 12 日，日華牧師收到「AA 父親節禮物」後的回應。



日華牧師：

嘩！剛才在現場看到這台高達，整個配色真的非常美麗，簡直比照片還要好看。

現場看實物的感覺，沒想到竟如此美麗，因為騎士工坊沒有製作這一款、這一類高達，
唯一能夠與之對比的，就是方舟，但這個手工、設計、配色，應該連方舟都未必做得到了。

現在我們已經可以取代方舟、騎士工坊，兩方面都取代了，
而且，在加燈方面，肯定兩家都做不到。這台高達模型真的非常成功！

這部風靈高達的盾牌，採用新的打燈法，真是一絕！非常漂亮！

過往我們未試過這種打燈法，這是新嘗試，且做得非常整全，無論是遠看或近看，這盾牌都極之漂亮！

並且，熄燈後，這盾牌全部變成白色，所以，這種打燈法，首次在這裡驗證，真的非常成功！

將來，如果我們製作獨角獸高達，製作它的盾牌，也採用這種打燈法，屆時，一定比原著更漂亮！

然而，於 7 月 11 日當晚，西緬策略家突然想起，在過去的籌備時間裡，他們一直秘密地製作著「AA 父親節禮物」，就連日華牧師也只知道「騎士工坊·吉翁號」這份禮物。

直到 6 月 13 日當天，「AA 父親節禮物」才作為壓軸的「One More Thing」出現，為日華牧師帶來了驚喜。

更巧合的是，日華牧師在 7 月 11 日當晚收到這份禮物時，剛好連續兩個星期主日，6 月 30 日和 7 月 7 日，首播「Father's Day」第二、三篇時，主日 e-song 的歌名，分別是 526【One More】和 1840【One More Prayer】。

沒錯！同樣是「One More」！吻合熾焮夫婦有感動送給日華牧師的父親節禮物。

One more、One more prayer、One more thing，好似重要的事情要說三次一樣，神再一次以一日不偏差的帶領，巧妙地安排了這次 One More Thing 的「AA 父親節禮物」，成為 Walking Oracle 的超然印證。

並且，這件事亦印證了，日華牧師在「Father's Day」第 4 篇，透過壓軸的「One More Thing」所帶出的一個更重要的啟示！

以下，再回到日華牧師於 2024 年 7 月 12 日的錄音分享。

主日部份：One More Thing

日華牧師：

神如此安排，並不是為了湊熱鬧，而是想告訴我們：「我在這裡」。

歷代歷世以來，你有否留意，神的 Oracle 出現最多的，永遠能夠成為該時代的聖經，對嗎？摩西五經是如何誕生的？難道是摩西做夢時寫出來的？不是的，那是神的 Oracle。

接著是 Walking Oracle —— 新約，主耶穌基督臨到這個時代，接著出來的四福音，就是記載著主耶穌說過的話。當中，主耶穌的話都以紅字標記，為何？因為它們都是 Oracle。



在每個時代裡，當 Oracle 出現時，當時的人都不明白，也不知道，但無論如何，只要 Oracle 出現得多，就算你不明白、不知道，它都一定會變成聖經。

更何況現在，我們知道並明白，甚至讓它應驗。
你知不知道，現在我們所經歷的，我們的主日信息顯然就是 Oracle！
試問世上有誰分享的信息，能夠讓全世界都陷入苦難之中？

哪有人在過去五百年，甚至兩千年，即除了主耶穌之外，不單能夠讓一個國家或城市經歷苦難，甚至讓全世界都陷入苦難，並且，若全世界不適當地對待這個人的分享，神會親自報仇。

你有見過嗎？沒有，是不可能有的。因為，這一定是 Oracle，甚至，這還是那人「行得正，企得正」（行事為人正直），向該時代的人分享及講解聖經時所產生的。

然後，不只他的分享導致審判、成為預言，並且，當他的分享一直應驗時，神的共同信息從未停止，你知道嗎？

所以，這將成為婚約的記載，遺留一千年。
這就是為何有很多地方都有提到紀念碑（monument）。
或許，這就是「One More Thing」（還有一件事）。

正因父親節禮物，讓我聯想到這個概念。
雖然禮物遲遲不來，但當我收到時，這星期便忽發奇想，想到這點。

因為，我差不多每天都聽著熾焮的 e-song。
由於我知道它們是 Walking Oracle，便不斷重聽。
但我仔細想想，有可能弟兄姊妹都不知道，自己正在經歷甚麼，你們完全不知道。

就如同你活在寫《馬太福音·第一章第一節》的時代，你在身邊見證著這事，卻懵然不知自己正見證著甚麼。

或如同你跟隨以色列人出埃及、看著摩西開始寫摩西五經時，卻不知道自己正在見證甚麼。但你卻絕不能在這個時候，不知道自己正在見證甚麼。

因為，事情發生得過於平凡，正處於製作中，好像尚未確立它在永恆的價值。但神卻想告訴你，祂在用 Oracle 向你確立，讓你知道不要錯失你這份永恆。

在接下來這星期又會推出一首新歌，這首新歌播出時，以前可能不曾出現過，是沒有的。但你有見證其製作過程，你有幫忙製作，試想，這是多麼瘋狂？

你有幫忙製作，幫忙製作主日！先別說接下來的一千年，單看在永恆中你的價值，與自己的感覺如何。

故此，上次在父親節時，我便提到，你們究竟知不知道，自己正在參與製作小獅子這一代的成長。

這成長，甚至是在西奈半島星圖之後，在渡過了約旦河之後，一直都是 Alef 所預言的。其實你們在 AI 上所 fulfill（達到）的，正是攻打艾城的一部份。

例如我這台「吉翁號」的出現，連同他們陸續會製作的機械人，倘若沒有 AI 的合成輔助，是無法這麼快完成的。但，他們正在學習，藉此幫助他們。

影片：嗜好小組應用 AI 技術

兩年前，即 2022 年 6 月 20 日，正當牧師與策略家陸續遷進聚居點之際，牧師與資料員發現了一件驚人的事情。

當錫安教會完成西奈半島星圖後，約書亞世代渡過約旦河，戰勝耶利哥——月亮之城，即白銀動勢後，下一個戰場將會是艾城 City of AI，即 AI 的科技。

值得注意的是，當年 6 月 20 日，日華牧師遷進「聚居點」新辦公室，正按著神的感動，以高達模型成為佈置和裝飾。

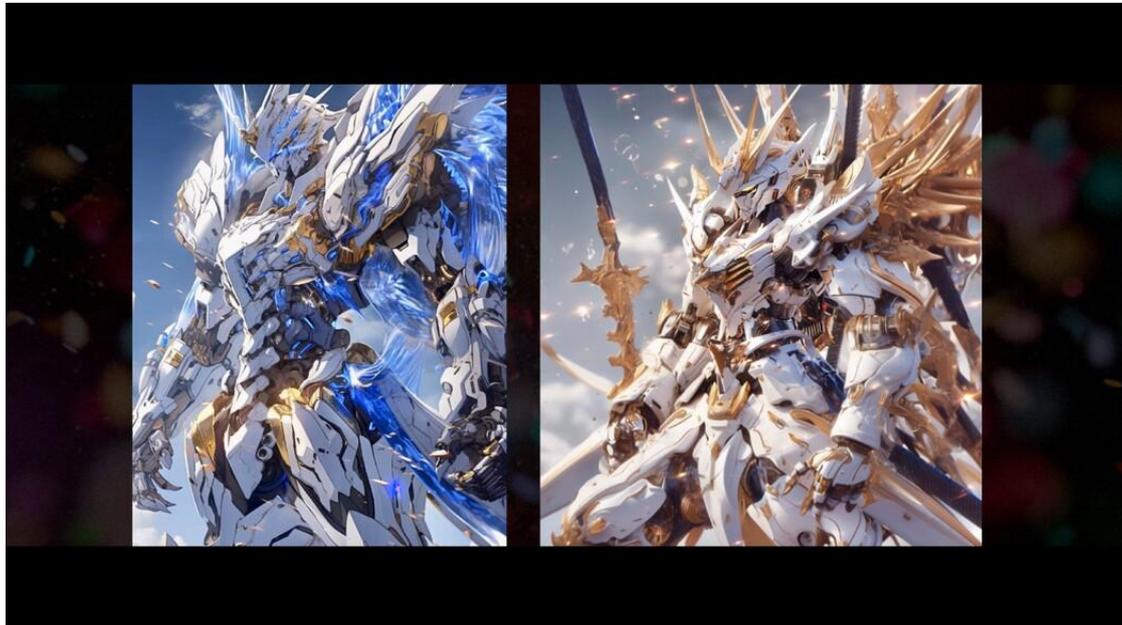
沒錯！日華牧師搬進「聚居點」當天就發現，錫安教會需要藉著外裝甲戰鬥級恩膏，於戰勝耶利哥後，再攻克下一個戰場，即艾城代表的 AI 科技。

同年 11 月，OpenAI 開發的 ChatGPT 才正式面世，艾城所代表的 AI 科技，如雨後春筍般大爆發，剎那間成為全球科技的焦點。

就如今年初，日華牧師頒佈：今年全錫安教會籌備日華牧師 63 歲的生日禮物，就是「全民 AI 計劃」，全教會上下一心攻克 AI 科技，得著艾城作我們的僕人及財物。

與此同時，自去年 3 月，日華牧師就詳盡分享，錫安教會需要攻克艾城、應用 AI 科技，應驗 3,500 年前約書亞世代渡過約旦河，戰勝艾城的活劇。

在過往一年多的日子裡，日華牧師親自帶領的「嗜好小組」，亦不遺餘力攻克艾城，大量應用 AI 科技，每星期藉 AI 美工軟件 Midjourney，製作大量美輪美奐的 AI 高達插圖。並且，每星期源源不絕地，將 AI 高達插圖製作成簡單的 MV 短片，供日華牧師辦公室的大電影螢幕專用。



2023 年，更製作了 4 輯於主日播放的 AI 高達 e-song，包括：【Draw Your Sword】、【War Machine】、【All Time High】及【Promised Land】。

除此之外，高達模型嗜好小組，亦聯同教會科研部的精湛人才，善用 AI 科技，歷史性首創以混音方式，為高達模型機體上的不同「單色燈」，編寫 Python 燈效程式，例如：閃動燈效、快閃燈、慢閃燈、呼吸燈、連續三下的爆閃等。

除此之外，高達模型嗜好小組，亦聯同教會科研部的精湛人才，善用 AI 科技，歷史性首創以混音方式，為高達模型機體上的不同「單色燈」，編寫 Python 燈效程式，例如：閃動燈效、快閃燈、慢閃燈、呼吸燈、連續三下的爆閃等。以下，是當日科研部主管之一廖志成弟兄的介紹：

以下，是當日科研部主管之一廖志成弟兄的介紹：

關於高達模型的燈光效果，有一個新的突破。
我們看看這塊開發板，上面有 16 顆燈、16 個燈組，我現在開始啟動。

好，你會見到 16 顆燈，出現不同的 pattern（模式），
有些是呼吸，有些是閃，有些是爆閃動作。
如果我們要製作這 16 顆燈的效果，一個編程人員可能需要一星期時間，
並且，他要熟手才能做到。

因暫時我們的燈光系統，是依賴 C-Language 的程式，
能做到這種燈效的，其實只有約 10 位弟兄姊妹，
所以，每次製作一個機體的時候，都需要等待編程人員進行編程。
於是，我想到一個方法，因過往我們每個家聚裡，其實都必定有些人懂得執聲，
例如使用 Audition，現時畫面所拍攝的，是一個簡單的版本，但都能夠做到這效果……

接著，其實我已經使用 Python，當然是靠 AI 幫助，製作了一個編程。
程式已經寫好了，所以，用家只需要進來按「run」鍵。

至於，今次送給日華牧師的父親節禮物「騎士工坊·吉翁號 Ver. WIND」，
之所以能夠超越騎士工坊及其他世上頂級模型代工，
安裝 2,135 粒 RGB 全彩燈珠，成為今年 Father's Day 的禮物。

正因「嗜好小組」同工，參考了大量 AI 高達插圖上添加燈效的位置，再加以靈活變通。

透過欣賞 AI 的創作，令他們在短短大半年間，技術突飛猛進，
極速超越騎士工坊及世上頂級代工，製作出燈效極之華麗的高達模型。

事實上，由於今年教會送贈日華牧師的 63 歲生日禮物，就是「全民 AI 計劃」，
「嗜好小組」同工經已透過 AI 科技，設計出世上從來沒有的 AI 高達模型。

先利用 AI 美工軟件 Midjourney 設計出高達圖像，再透過 3D 軟件，將圖畫變成實物。
其中，在日華牧師今年 63 歲生日，他們製作了數款高達作為攻克艾城的記念。

第一款：「AI 高達系列 01 Ver. WIND」，
1/60，機體超過 30cm 高，並帶有 4 隻光翼翅膀，全身共追加了約 1,400 顆全彩色華麗燈效。

其中，在日華牧師今年63歲生日，他們製作了數款高達作為攻克艾城的記念。
第一款：「AI 高達系列 01 Ver. WIND」，1/60，機體超過30cm高，並帶有4隻光翼翅膀，
全身共追加了約1,400顆全彩色華麗燈效。



第二款：「AI 高達系列 02 Ver. WIND」，

1/24，機體超過 50cm 高，同樣追加數千顆全彩色華麗燈效。



第三款：「AI 高達系列 03 Ver. WIND」，1/35，機體超過 40cm 高。



今星期，「嗜好小組」更制定了另一個 AI 頭像系列，編號為 AI 頭像 01、AI 頭像 02，當中，直接應用清華大學團隊，於上月底發佈及開源的 AI 3D 圖像程式輔助製作。



可見，日華牧師親自帶領的「嗜好小組」，緊緊跟隨牧師的步伐，披上外裝甲戰鬥恩膏，大量應用 AI 科技，攻克艾城，應驗約書亞世代戰勝艾城（City of Ai）的活劇，讓錫安教會成為千禧年信仰的紀念碑 monument！

以下，再回到日華牧師於 2024 年 7 月 12 日的錄音分享。

主日部份：One More Thing

日華牧師：

然而，這些是為了甚麼？

就是為了我們這個世代，在被提之前，要完成我們應該要做的事情。

屆時，你便會看見，在我們被提後，總之，所有皆出於我們。

換句話說，就如我們看見當時新約教會的所有書信，除了保羅以外，其他的全都需要第一手的啟示。

所謂「第一手啟示」，便是他們都見過主耶穌，才能留下這些書信。

但是，你會覺得有一個遺憾。

27 卷新約，最大的遺憾，你知不知道是甚麼？

就是 27 卷皆不是由主耶穌所寫，這是多麼大的遺憾啊！

但，接下來這個婚約，我不知道會有多少卷，但詩歌肯定有上千首。

試想，在這麼落後的三千多年前，都能寫出 150 首詩歌，那麼，我們推出一千首，或一千多首也是應該的。

現時，你也會看見，每星期的詩歌，都有 Walking Oracle 的印證。在日後，將其編排時，當然是按照我們的次序編排，所以，大家也留意到，連我們的詩歌的編號，都必定是 Oracle。

影片：詩歌編號不偏差

主日信息中，日華牧師提及，錫安的詩歌是神諭 Oracle，例如，去年 10 月 1 日，世界準備開始第三次世界大戰，而當日的 e-song，就是呼召人回去耶路撒冷的 BTTM 1695【Jerusalem】，應驗了同一個星期內，世界各地的以色列人都要回去參戰。



然而，日華牧師分析，不僅詩歌內容是神諭，甚至連名稱、編號也都是神諭，一個號碼也不偏差。

首先，我們要認知，錫安新歌有兩個編號，
一個是由錫安第一首詩歌開始算起，即包括早期眾多英譯詩歌。

另一個，則是教會開始每星期製作一首錫安新歌後的編號，
從「錫安新歌 ZNS 1」開始算起，以第一首詩歌《蒙神憐憫》為例，
錫安詩歌編號為 508，而錫安新歌編號則是 ZNS 1。

另一個，則是教會開始每星期製作一首錫安新歌後的編號，從「錫安新歌 ZNS 1」開始算起，
以第一首詩歌《蒙神憐憫》為例，錫安詩歌編號為 508，而錫安新歌編號則是 ZNS 1。

KEY: A
4/4 ♩ = 96

蒙神憐憫

No. 508
ZNS 001

錫安所有詩歌
(包括英譯詩歌)

錫安新歌

ZION
NEW
SONG

蒙神憐憫，我得恩 典 救 贖， 一生已得 新方向。 永
耶和華啊！我將一 生 歲 月， 決定呈獻 祢面前。 盼

蒙神慈愛，向永生 路 奔 馳， 我願路經 一切歷 程。
能傳揚祢，奉上帝 命 之 年， 努力付出，心不改 變。

滿帶著盼 望， 滿有熱切， 勝過難阻， 衝破路障，
信靠著聖 靈， 見證上帝， 我愛耶穌， 不怕幻變，

期待到達 祢面前。
期待繼續 我語言。

以下，我們將會分享，幾個詩歌編號的共同信息例子。

第一個例子：

教會曾在幾年前籌備一個關於時間和曼德拉效應的 ToME 講座，
當時選定的主題曲是《存誠實愛上帝》，歌詞中出現了「千億個場景」。

第一個例子：
教會曾在幾年前籌備一個關於時間和曼德拉效應的 ToME 講座，
當時選定的主題曲是《存誠實愛上帝》，歌詞中出現了「千億個場景」。

KEY: Em
4/4 ♩ = 64

存誠實愛上帝

No.1517
ZNS 1010

2017年 ToME 講座

存誠實愛上帝

Exploring
The 8th Dimension
「曼德拉效應」講座
探索八維空間

歌詞：
存誠實愛上帝至終不變，
情切、心真、志堅，
前路縱遇到
絕處崎嶇多曲折，
讓我擴展。
在世間，
千億個場景碰見，
難預測千百世劇情
箇中轉變，
可知塵世事件
一息間失去似幻象雲煙？

神啊！
現容讓我呈奉心靈，
人生處幻變中，
緊握天國定見，
縱跟祢腳步去，
路經交叉線，
也深信著祢在引牽

神啊！
讓我除掉塵俗的膚淺，
求可全明證祢警示預言，
途經衝擊的轉變，
仍持守勝過挑戰，
能跟祢在終點面見，
近靠祢面前。

而這首歌的編號，正是 ZNS 1010。

對應 ToME 講座提及的概念：現實世界的底層結構，如同電腦編碼般，是由 1010 所構成。

可見，神以詩歌編號印證 ToME 內容的準確性。

第二個例子：

第一首錫安新歌 508 的首播日期為 1998 年 5 月 31 日。
二十多年後的 2022 年，錫安新歌迎來了重要的變革。

當時，錫安詩歌 1771《是讚歌是能量》的創作意境，
正是為這二十多年的錫安新歌作一個小總結。

而錫安新歌 1771 的首播日期為 2022 年 8 月 21 日，與 508《蒙神憐憫》的首播日期，
相隔 8,848 日，換算為星期，正好是 1,264 個星期，
恰好呼應 1771《是讚歌是能量》的錫安新歌編號 1264。



一首詩歌的兩個編號，就印證了整個第一個音樂動勢的開始與變革，都是神的旨意，
並且一日也不偏差。

第三個例子：

錫安詩歌 1781《榮耀號》是以火車為創作背景。
而歷史上被稱為「鐵道之父」的喬治·史蒂芬生，他的出生日期，正是 1781 年 6 月 9 日，
不僅出生年份吻合 1781《榮耀號》的編號，就連生日日期亦是共同信息數字。

第三個例子：
錫安詩歌1781《榮耀號》是以火車為創作背景。而歷史上被稱為「鐵道之父」的喬治·史蒂芬生，他的出生日期，正是1781年6月9日，不僅出生年份吻合1781《榮耀號》的編號，就連生日日期亦是共同信息數字。

第四個例子：

《錫安日報》的每日靈修節目《回憶栽種恩》，第一篇的首播日期是2013年10月20日，當天選用的詩歌，是錫安新歌 ZNS 329《神奇妙地愛著我》，而首播當天，10月20日，剛好是一年的第293日，即329的英式日期寫法。

第四個例子：
《錫安日報》的每日靈修節目《回憶栽種恩》，第一篇的首播日期是2013年10月20日，當天選用的詩歌，是錫安新歌 ZNS 329《神奇妙地愛著我》，而首播當天，10月20日，剛好是一年的第293日，即329的英式日期寫法。

第五個例子：

2022年11月8日，當天是月全食，而下一次能夠在香港上空看見，是三年後的2025年9月7日。兩次月全食相距的日數，正好是1,034日。

而錫安新歌 1034，歌名是《諸天眾星輝顯上帝作為》，第一句歌詞就是「月亮時圓時缺」。

而錫安新歌1034，歌名是《諸天眾星輝顯上帝作為》，第一句歌詞就是「月亮時圓時缺」。日數的毫不偏差，再加上歌詞意境，更加對應歌名《諸天眾星輝顯上帝作為》，連月全食的時間和地點，也是神所掌控。

2022年11月8日 月全食時間表

天王星掩出 19:46
天王星掩入 19:02
食甚 18:59
生光 19:42
食既 18:16
初虧 17:09
復圓 20:49
半影食終 21:58

2025年 9月 7日

諸天眾星輝顯上帝作為 No.1541 ZNS 1034

KEY: A
4/4 ♩ = 64

歌詞：
月亮時圓時缺，
告知時光流逝，
亦預示人生中悲笑交替。
日夕潮來潮退，
也許回憶消逝，
但父神厚恩未曾荒廢。
星空耀輝，
神恩典存留千世。

諸天眾星輝顯上帝作為，
星空教我心深敬畏。
深知道光陰飛逝，
生命可貴，
全能上帝是我珍惜敬畏。
感激我恩主將我創造，
將生命氣息施予我。
今天我傾出生命，
傾盡所有；
呈奉這生給予祢。

日數的毫不偏差，再加上歌詞意境，更加對應歌名《諸天眾星輝顯上帝作為》，連月全食的時間和地點，也是神所掌控。

第六個例子：

2022年 11月 13日 首播的錫安新歌名為《重啟》，錫安詩歌的編號為 1778。

而 2022年 11月 13日，與第三次世界大戰的開始日，2023年 10月 8日 1008，剛好相距 329日，而將 2023年 10月 8日再加 329天，正好是日華牧師今年的生日，2024年 9月 1日。

而將2023年10月8日再加329天，正好是日華牧師今年的生日，2024年9月1日。

重啟 ZNS 1778 MV
首播：2022年 11月 13日

1008 以色列受到攻擊後週日正式向哈馬斯宣戰美國總統拜登下令向以色列提供額外支持

329日

2023年 10月 8日

+

329天

2024年 9月 1日
日華牧師的生日

Happy Birthday

91

因此，這首歌彷彿是一個預告，預告由 2022年 11月 13日起，再過 329日後，世界將要重啟。並且，是由小獅子來執行。

因為，2023年 10月 8日，剛好與《Reality Check》首播當日，2018年 11月 25日，相隔 1,778日。即錫安新歌《重啟》的編號 1778。

換言之，神不僅突顯出 2023 年的 1008，是一個重要的日子，更表明這日子，與我們的信仰進程 923、日華牧師的生日，及小獅子的成長和世界的重啟，有著密切的連繫。

換言之，神不僅突顯出2023年的1008，是一個重要的日子，更表明這日子，與我們的信仰進程923、日華牧師的生日，及小獅子的成長和世界的重啟，有著密切的連繫。

錫安新歌 1778

重啟
ZNS 1778
MV

以色列受到攻擊後連日正向日哈斯雷戰事持續，將拜登下令向以色列提供額外支持

1008

五十年曆文
以色列正
對哈斯雷戰事

Happy Birthday
91

REALITY CHECK

CRHEACLKITY
RCEHAELCIKTY
RECAHLEICTKY
REACLHIETCYK
REALCIHTEYCK
REALICTHYECK
REALITYCHECK
REALITYCHECK

首播：2022年 11月 13日

329日

2023年 10月 8日

1,778日

329天

2024年 9月 1日
日華牧師的生日

首播：2018年 11月 25日

以下，再回到日華牧師於 2024 年 7 月 12 日的錄音分享。

主日部份：One More Thing

日華牧師：

這便是「製作中」，你正是在見證《詩篇》的製作。

然而，你要謹記，在被提後，我不知道會有多少經卷，可能「禱告」為一卷；「教會教義」為一卷；「主耶穌基督的名字」為一卷；「加拉太書」為一卷；「天國比喻」為一卷；「摩西詩篇」為一卷；「2012 信息」為一卷。

我不知道會有多少卷，但全都是出於新婦的手筆。你們就是製作者，你們正在幫助小獅子的成長。

正如我上兩個星期有提到一點，就是你們每一個有參與的小弟兄、小姊妹、老弟兄、老姊妹，你們並不知道自己撒了怎樣的種子，你們根本不知道！

原因是，於我的概念中，我知道是 Oracle，是婚約的製作過程，但你們卻完全不知道。我們的事蹟已在製作中，我們只是將其記錄下來。

在新約裡，事蹟是在製作中，而寫下來便是記錄。但我們以新婦的身份，讓那件事發生，並由我們親自記錄。

這就是我們正在經歷的，包括這次的父親節，神也沒放過，神超自然地印證。你知不知道這代表了甚麼？

其代表的程度，就是最想讓你不要錯失這種感覺，便是這種幸福的感覺。
你不要錯失這份榮耀、這份心田。

因為你現時全心全意、真心真意同心參與，好些更是出錢出力地參與，
雖然如此，但你卻仍不知道自己正在見證甚麼。

你是在見證婚約的製作過程，並且你是當中的主角之一，你們每一個也是那主角之一！

影片：伯特利與 1008 的共同信息

信息中資料員提及，以色列人攻打艾城時，其實還隱藏了另一個指向錫安教會的共同信息。
這個共同信息是甚麼呢？

原來，以色列人攻打艾城時，不僅是與艾城人爭戰，同時，也與毗鄰的伯特利人交戰。

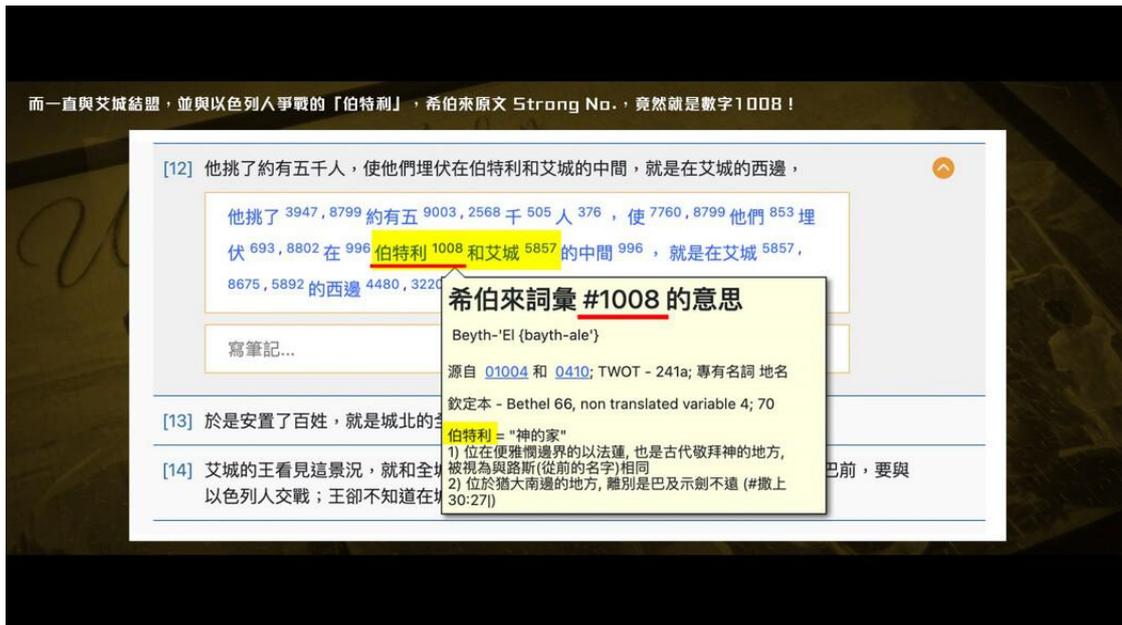
約書亞記 8 章 1-2 節，9-12 節，17 節：

「耶和華對約書亞說：『不要懼怕，也不要驚惶。你起來，率領一切兵丁上艾城去，
我已經把艾城的王和他的民、他的城，並他的地，都交在你手裡。
你怎樣待耶利哥和耶利哥的王，也當照樣待艾城和艾城的王。
只是城內所奪的財物和牲畜，你們可以取為自己的掠物。你要在城後設下伏兵。』」

「約書亞打發他們前往，他們就上埋伏的地方去，住在伯特利和艾城的中間，就是在艾城的西邊。
這夜約書亞卻在民中住宿。約書亞清早起來，點齊百姓，他和以色列的長老在百姓前面上艾城去。
眾民，就是他所帶領的兵丁，都上去，向前直往，來到城前，在艾城北邊安營。
在約書亞和艾城中間有一山谷。他挑了約有五千人，使他們埋伏在伯特利和艾城的中間，
就是在艾城的西邊。」

「艾城和伯特利城沒有一人不出來追趕以色列人的，撇了敞開的城門，去追趕以色列人。」

而一直與艾城結盟，並與以色列人爭戰的「伯特利」，
希伯來原文 Strong No.，竟然就是數字 1008！



數字 1008，代表著去年 10 月 8 日，以色列遭遇哈馬斯恐怖襲擊後，正式向其宣戰的日子。



神一直以這數字成為主題，印證世界已經進入第三次世界大戰。

1008 不單代表以巴開戰的日期，同時，亦與啟示錄預言世界末日的哈米吉多頓大戰相關，因為「哈米吉多頓」的希伯來文字母相加，數值正是 1008。

1008不單代表以巴開戰的日期，同時，亦與啟示錄預言世界末日的哈米吉多頓大戰相關，因為「哈米吉多頓」的希伯來文字母相加，數值正是1008。

2023.10.08

以色列军方称48小时内动员30万名预备役军人

10月9日 A1 讀報

五十年首次 以色列正式 對哈馬斯宣戰

哈馬斯對以色列 戰爭升温雙方互

1008

哈米吉多頓
αρμαγε(δ)δων
啟示錄中記載
人類歷史最後一場決戰

啟示錄 16:16
那三個鬼魔便叫眾王聚集在一處，希伯來話叫作哈米吉多頓。

Hebrew	Value	English	Value
א	1	א	1
ב	2	ב	2
ג	3	ג	3
ד	4	ד	4
ה	5	ה	5
ו	6	ו	6
ז	7	ז	7
ח	8	ח	8
ט	9	ט	9
י	10	י	10
כ	20	כ	20
ל	30	ל	30
מ	40	מ	40
נ	50	נ	50
ס	60	ס	60
ע	70	ע	70
פ	80	פ	80
צ	90	צ	90
ק	100	ק	100
ר	200	ר	200
ש	300	ש	300
ת	400	ת	400
י	1000	י	1000
כ	2000	כ	2000
ל	3000	ל	3000
מ	4000	מ	4000
נ	5000	נ	5000
ס	6000	ס	6000
ע	7000	ע	7000
פ	8000	פ	8000
צ	9000	צ	9000
ק	10000	ק	10000
ר	20000	ר	20000
ש	30000	ש	30000
ת	40000	ת	40000

其實，數字 1008，代表神為新婦和世上一切義人，審判其他惡人的意思。

為何神會選擇 1008 作為審判數字呢？因為，錫安教會最神奇的共同信息數字 4794，將其四個數字相乘，即 4 x 7 x 9 x 4，結果正是 1008。

其實，數字1008，代表神為新婦和世上一切義人，審判其他惡人的意思。
為何神會選擇1008作為審判數字呢？
因為，錫安教會最神奇的共同信息數字4794，將其四個數字相乘，即 4 x 7 x 9 x 4，結果正是1008。

4 x 7 x 9 x 4 = 1008

4794

1008

哈米吉多頓
αρμαγε(δ)δων
啟示錄中記載
人類歷史最後一場決戰

Hebrew	Value	English	Value
א	1	א	1
ב	2	ב	2
ג	3	ג	3
ד	4	ד	4
ה	5	ה	5
ו	6	ו	6
ז	7	ז	7
ח	8	ח	8
ט	9	ט	9
י	10	י	10
כ	20	כ	20
ל	30	ל	30
מ	40	מ	40
נ	50	נ	50
ס	60	ס	60
ע	70	ע	70
פ	80	פ	80
צ	90	צ	90
ק	100	ק	100
ר	200	ר	200
ש	300	ש	300
ת	400	ת	400
י	1000	י	1000
כ	2000	כ	2000
ל	3000	ל	3000
מ	4000	מ	4000
נ	5000	נ	5000
ס	6000	ס	6000
ע	7000	ע	7000
פ	8000	פ	8000
צ	9000	צ	9000
ק	10000	ק	10000
ר	20000	ר	20000
ש	30000	ש	30000
ת	40000	ת	40000

那麼，誰是神眼中的新婦和義人？神是為誰伸冤？誰能代表神向世界宣佈審判，並用第三次世界大戰和啟示錄的災難審判惡人呢？

答案呼之欲出，正是擁有共同信息數字 4794 和 1008 的日華牧師和錫安教會。

另一方面，聖經中第一次出現「伯特利」這個地方，是神呼召亞伯拉罕出迦勒底吾珥後，他抵達迦南美地後，第一個到達的地方就是示劍，第二個地方則是艾城和伯特利之間的地方，在那裡為神建造了一個壇，成為一個紀念碑 monument。

如同約書亞世代渡過約旦河後，第一個攻陷的城池是耶利哥，第二個就是艾城和伯特利。



創世記 12 章 1-8 節：

「耶和華對亞伯蘭說：『你要離開本地、本族、父家，往我所要指示你的地去。我必叫你成為大國。我必賜福給你，叫你的名為大；你也要叫別人得福。為你祝福的，我必賜福與他；那咒詛你的，我必咒詛他。地上的萬族都要因你得福。』亞伯蘭就照著耶和華的吩咐去了；羅得也和他同去。亞伯蘭出哈蘭的時候年七十五歲。亞伯蘭將他妻子撒萊和姪兒羅得，連他們在哈蘭所積蓄的財物、所得的人口，都帶往迦南地去。他們就到了迦南地。亞伯蘭經過那地，到了示劍地方、摩利橡樹那裡。那時迦南人住在那地。耶和華向亞伯蘭顯現，說：『我要把這地賜給你的後裔。』亞伯蘭就在那裡為向他顯現的耶和華築了一座壇。從那裡他又遷到伯特利東邊的山，支搭帳棚；西邊是伯特利，東邊是艾。他在那裡又為耶和華築了一座壇，求告耶和華的名。」

同樣，當約書亞世代打敗艾城和代表 1008 的伯特利後，亦如同亞伯拉罕一樣，為神建造了一座壇成為紀念碑 monument。

約書亞記 8 章 28-30 節：

「約書亞將艾城焚燒，使城永為高堆、荒場，直到今日；又將艾城王掛在樹上，直到晚上。日落的時候，約書亞吩咐人把屍首從樹上取下來，丟在城門口，在屍首上堆成一大堆石頭，直存到今日。那時，約書亞在以巴路山上為耶和華——以色列的神築一座壇。」

因此，現在我們就明白，為何神一直將日華牧師建立的高達模型工作室，與共同信息數字 1008 緊緊地連繫起來，因為，每台製作精美、極品級的高達模型，都是紀念我們錫安教會，為神宣佈以戰爭審判世界的紀念碑 monument。

以下，再回到日華牧師於 2024 年 7 月 12 日的錄音分享。

主日部份：One More Thing

日華牧師：

其實，這次提及的吉翁號，或之前的風靈高達，當中所牽涉的高達，顯然直至今日，都是神給予我們的獨特印證。

正如你提及以色列人攻打艾城時，其實是艾城和伯特利這兩個城，一起出兵打以色列人。



然而，若你回看伯特利這事蹟，當神呼召亞伯拉罕時，他曾到過此處，並築了一座壇。其實，那裡就是一個 monument（紀念碑）、紀念點，但在這個紀念點，為何除了艾城，還需要提到伯特利呢？

試想，如果有一群人在研究艾城的同時，也在研究高達呢？而伯特利的 Strong No. 就是 1008！

如我們所知，1008 正是獨角獸高達的號碼，這亦是我們於去年參與高達模型比賽，奪獎的日子，就是 10 月 8 日，即 1008。所以，這成為了一個紀念點，且是一個很有趣的印證。



如我所說，於主耶穌時代，祂已經榮耀了神，為何？因為神藉著節期，等候了主耶穌 1,500 年。

如今，我們同樣榮耀了神！為何？因為神等候我們，若以西奈半島星圖和迦南美地來看，神已等候我們 3,500 年了。

換言之，我們在每一個時間點、每一個點，完全沒有離開神給予我們的印證，當你達到某個點時，便會突然發現，我們正行在神指定的地方。

若全世界不跟從，必將遭遇多災多難。現今，我們目睹他們確實是多災多難。

我們正活在這樣的時代中，而弟兄姊妹亦親身見證，我們確實是跟從神，只是你並不知道這種跟從的意義，即，我們不僅在這時代出類拔萃，神已證明，我們在整個人類歷史裡，也是出類拔萃！

因為，我們正是神藉著舊約、新約所期待的，甚至，將來會用整整一千年來紀念我們。

顯然，這就是神用眾多共同信息，在我們身上實現的原因，神希望我們要認知這一點。

如今，我們每個人每天活在世上，並參與錫安，這不僅僅是幸運那般簡單，更應感到無上榮幸！而且，我們確實於每一天、每一星期，都在榮耀神。



宣告

好，最後，我們每一位也宣告三次：「感謝神，讓我們成為羔羊婚約的主角！」
Amen！ Amen！ Amen！

好！最後，我們學到任何事物，也一同歡呼鼓掌多謝神！
感謝主！

~完~